

Monitoraggio delle attività

- Aspetti metodologici e analisi dei dati
- Autovalutazioni espresse dalle scuole

0. Il contesto

Le attività di monitoraggio delle quali si dà conto in questa relazione si sono venute precisando *in medias res*. È stato necessario individuare soluzioni che consentissero di inserire nello svolgimento di attività che agli inizi non lo prevedevano la raccolta delle informazioni occorrenti per descrivere l'attuazione del progetto attraverso il tempo. Ma è stato anche necessario presentare i criteri del monitoraggio al gran numero di scuole coinvolte nelle attività, senza la cui collaborazione non sarebbe stato possibile procedere alla raccolta dei dati.

Da un punto di vista strettamente metodologico, il monitoraggio di un progetto dovrebbe essere definito e predisposto nei suoi aspetti procedurali e strumentali *prima* che le attività abbiano inizio. Gli intenti che un progetto si propone di conseguire dovrebbero essere assunte come *ipotesi* da verificare. Le informazioni da raccogliere sarebbero quelle necessarie ad effettuare tale verifica. Chiariti gli intenti del monitoraggio, per la raccolta delle informazioni occorre procedere su due fronti:

- il primo riguarda la *qualificazione dei soggetti* che in vario modo concorreranno alle operazioni di raccolta, codifica, archiviazione ed elaborazione dei dati. Nel caso di interventi educativi, è opportuno che, oltre a presentare nella loro coerenza metodologica il modello e lo strumentario occorrente, si tenga conto dell'esperienza già acquisita dai soggetti coinvolti nell'attività: da tale esperienza potrebbero derivare indicazioni di variabili o proposte di approccio nella raccolta dei dati non previsti in sede progettuale;
- l'altro richiede la messa a punto degli strumenti necessari per effettuare le operazioni indicate al punto precedente. Debbono essere precisate le *variabili*, assumere le *scale* attraverso cui saranno indicati i valori che tali variabili assumeranno nel corso delle attività, predisporre le strutture formali (questionari, maschere eccetera) per la loro registrazione, organizzare *archivi* che consentano di accedere ai dati secondo approcci *sincronici* (distribuzione di una o più variabili in un tempo determinato, per esempio in un giorno determinato; se le variabili sono almeno due, si può prestare attenzione alle relazioni osservabili nelle rispettive distribuzioni) e *diacronici*. In questo secondo caso l'attenzione è rivolta a stabilire come si modifichi la distribuzione di una variabile in un periodo di tempo: in altre parole, se si rileva la variabile x in un tempo 0 (x_{t_0}), si considera la differenza rispetto a quanto si può rilevare nel tempo n (x_{t_n}). Lo strumentario per la raccolta dei dati (per esempio, le maschere predisposte per registrare i valori che le variabili prese in considerazione presentano in un tempo determinato), una volta ideato e realizzato in forma di prototipo, è opportuno sia sottoposto ad una verifica empirica per accertarne l'idoneità ad essere utilizzato nel contesto in relazione al quale è stato realizzato. Dal punto di vista metodologico, i passaggi volti ad assicurare *validità* e *attendibilità* ai dati sono:

- la verifica sul campo, in situazioni simili a quelle reali, delle caratteristiche di un prototipo (*try out*);
- l'analisi e l'eventuale rettifica delle singole voci di cui un certo strumento si compone (*item analysis*);

- una prova complessiva, dalla quale possano trarsi elementi per la valutazione dell'idoneità dello strumento a soddisfare determinate esigenze (*dry run*).

Nel caso del monitoraggio del progetto *Scuole aperte e sicure* si è cercato di recuperare *a posteriori* le caratteristiche che non era stato possibile assicurare prima che le attività avessero inizio. Si è scelto pertanto di limitare il numero di variabili prese in considerazione e di definire tali variabili in termini quantitativi attraverso il ricorso a scale interiorizzate nelle esperienze comuni. Si è cercato di acquisire la disponibilità delle scuole coinvolte sia attraverso interazioni dirette tra i membri del Gruppo di monitoraggio e i dirigenti e i docenti delle scuole coinvolte, sia proponendo uno strumentario ad interfaccia amichevole, che richiedeva fossero effettuate poche e semplici operazioni.

I dati forniti sono divisi in due parti:

- la prima riguarda le attività che si sono svolte dalla seconda metà di luglio fino al mese di novembre. Questi dati si riferiscono alle attività svolte da una numero elevato di istituzioni educative e corrisponde grosso modo ai tempi originariamente previsti per l'attuazione dei progetti;
- l'altra prende in considerazione i dati relativi al dicembre 2007 e al gennaio 2008. Non è sembrato opportuno integrare questi dati con i precedenti perché si riferiscono ad un numero decrescente di istituzioni e, alla fine del periodo, a poche unità. L'ultimo bimestre è stato utilizzato da alcune istituzioni per il completamento delle attività. Dai dati pervenuti circa le attività svolte nei mesi di dicembre e gennaio non sembra vi sia nulla da aggiungere alle considerazioni esposte nella prima parte.

1. Le unità da monitorare

Il Gruppo di monitoraggio, preso atto dei limiti presenti nel contesto in cui doveva operare, ha messo a punto una procedura che, per la raccolta e l'archiviazione dei dati, si è avvalsa di soluzioni in rete. Una volta stabilite le variabili sulle quali il monitoraggio si sarebbe dovuto effettuare, è stato progettato e realizzato un sito Internet il cui scopo era di fungere da struttura di servizio per la raccolta, la conservazione e la prima elaborazione dei dati. Le scuole, accedendo al sito, avrebbero avuto la possibilità di dichiarare i dati richiesti al fine del monitoraggio del progetto, ma anche quella di conservare traccia della propria attività da utilizzare a fini di autovalutazione del lavoro svolto.

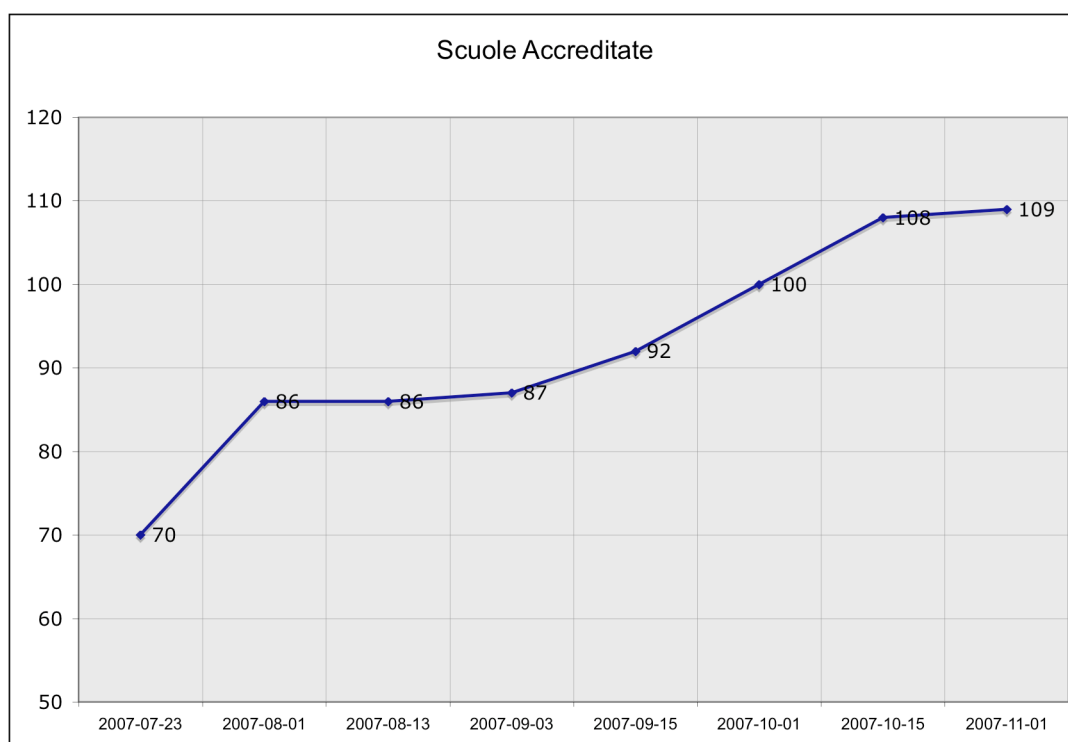


Tavola 1. *Numero delle scuole accreditate*

Condizione preliminare era che le scuole si accreditassero per poter svolgere le operazioni connesse all'immissione dei dati nel sito. Alle scuole era stato comunicato che il funzionamento del sistema avrebbe avuto avvio il 23 luglio. Da quel giorno sarebbe stato possibile indicare quotidianamente i dati relativi all'attività svolta e si sarebbero ottenuti indici riassuntivi riferiti all'insieme del progetto. I comportamenti attesi dalle scuole hanno richiesto tempi di attuazione più lunghi di quelli che si sarebbero desiderati. Alla data prevista circa tre quarti delle scuole hanno iniziato a dichiarare i dati relativi alle attività svolte. Nei casi restanti sono stati necessari alcuni mesi e una paziente opera di persuasione per raggiungere il medesimo risultato (la progressione nel numero delle scuole registrate dal 23 luglio al 1 novembre 2007 è illustrata nella tavola 1).

Al di là di quanto potrebbe essere osservato sulla base dei meri valori quantitativi, conviene riflettere sulla saggezza del criterio metodologico che vorrebbe superate le asperità collegate alle azioni di monitoraggio prima che i progetti che si vogliono seguire nel loro sviluppo abbiano inizio. Tra tali asperità una attenzione specifica deve essere rivolta agli atteggiamenti dei soggetti coinvolti nelle attività. Il monitoraggio viene inteso da chi opera per l'attuazione di un progetto come una forma di controllo. Non si tratta di una percezione errata: quel che non è corretto è interpretare il controllo come un modo per valutare dall'esterno la qualità del lavoro e gli apporti recati dai soggetti coinvolti, senza considerare che l'intento può essere del tutto diverso, volto cioè non a esprimere un giudizio su chi ha prestato la sua opera per l'attuazione di un progetto, ma a individuare le difficoltà che ostacolano il conseguimento di determinati obiettivi. Ci si trova di fronte al manifestarsi di un quadro culturale ancora tendenzialmente negativo nei confronti della valutazione. È questa una ragione ulteriore per preparare le azioni di monitoraggio con un congruo anticipo: parte non marginale del tempo disponibile dovrebbe essere impiegata proprio in interventi che si propongano la modifica degli atteggiamenti valutativi e la promozione di una cultura della valutazione più consapevole, nei suoi aspetti sia teorici sia procedurali.

2. Il flusso dei dati

La rilevazione dei dati ha avuto inizio il 23 luglio, in ritardo rispetto all'inizio delle attività. Anche se nel periodo di tempo preso in esame erano ancora numerose le scuole che non avevano effettuato l'accreditamento, dal numero delle scuole che hanno fornito dati si ricava che nel mese di agosto e nella prima metà di settembre le iniziative sono state molto limitate. Basti osservare, nella Tavola 2, la diminuzione nel numero degli inserimenti dal 23 luglio al 1 agosto, e l'ulteriore diminuzione dal 1 al 13 agosto. Le attività si sono mantenute su livelli minimi fino alla metà di settembre, quando ha inizio la ripresa.

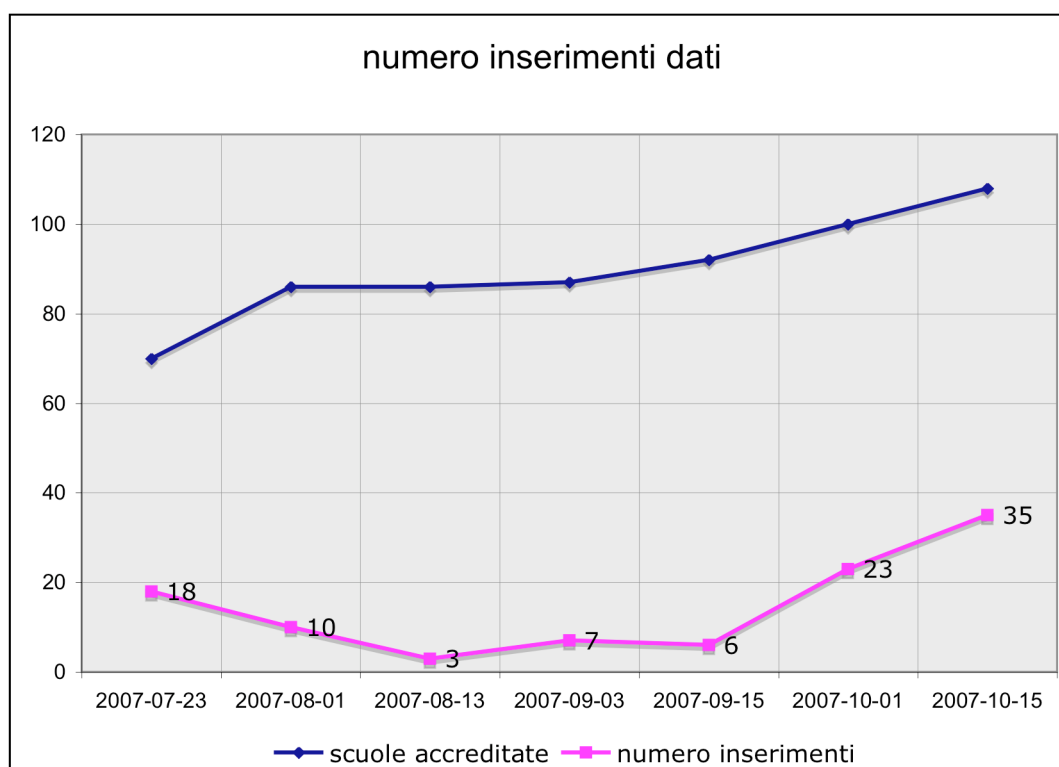


Tavola 2. Numero delle scuole accreditate e numero delle scuole che hanno inserito dati nel sistema

Per certi versi lo scarso volume delle iniziative nel mese di agosto e nella prima metà di settembre potrebbe sembrare scontato. Qualche dubbio sorge tuttavia se si considerano le esigenze che hanno indotto a promuovere il progetto *Scuole aperte e sicure*. Si voleva offrire ai bambini, ai ragazzi, ai giovani, a quanti subissero gli effetti dello svantaggio fisico o psicologico, agli emarginati, agli adulti, in breve a tutta la popolazione, l'opportunità di fruire di proposte qualificate in un ambiente qualificato e protetto com'è quello scolastico. È evidente che i destinatari più diretti di simili iniziative non sono i bambini e i ragazzi appartenenti a famiglie di un livello socioeconomico e culturale tale da assicurare ad essi condizioni positive di esistenza, né gli adulti che nell'ambiente di vita e di lavoro hanno occasione di effettuare esperienze utili

per ampliare il loro orizzonte culturale. Gli strati intermedi o medio-elevati della popolazione nei mesi estivi godono generalmente di periodi di vacanza. Bambini e ragazzi spesso uniscono a periodi di vacanza trascorsi con i genitori ulteriori periodi in compagnia di altri congiunti. Ma certo non è questo il caso di tutti quei soggetti prima menzionati il cui tratto distintivo è condividere una condizione di disagio. Un'offerta capace di modificare la condizione di esistenza avrebbe dovuto rivolgersi prioritariamente a tali soggetti, che proprio nei mesi estivi, quando c'è una generale riduzione delle opportunità di fruire di un'offerta educativa organizzata, sono più esposti a situazioni di rischio. Si direbbe, invece, che l'offerta abbia seguito lo stile di vita delle classi sociali favorite, senza porsi il problema di chi è, per qualunque ragione, in condizione di svantaggio.

È probabile che nel periodo estivo vi sia stata anche una minore disponibilità di personale qualificato da impegnare nelle iniziative, ma questa è un'ulteriore conferma della sommarietà di una progettazione, per così dire, *naturalistica* di iniziative che hanno senso solo se capaci di contrastare un assetto consueto.

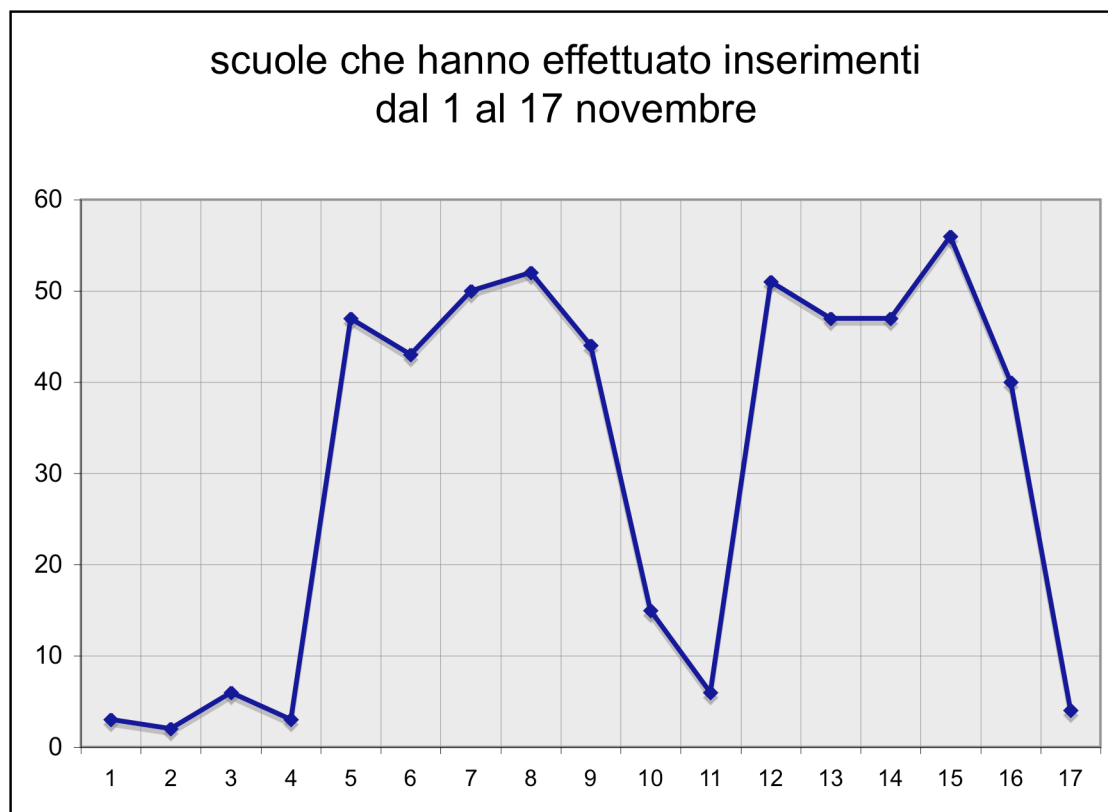


Tavola 3. Numero delle scuole che hanno inserito dati nel sistema dal 1 al 17 novembre

Che la programmazione delle proposte sia stata essenzialmente ricalcata sul funzionamento delle scuole è confermato dall'esame dei dati relativi al periodo 1-17 novembre. È da notare che i primi quattro giorni del mese, festivi o semifestivi, presentano un livello minimo di attività. I giorni dal 5 al 17 sono

divisi molto nettamente in due periodi, corrispondenti ciascuno ad una settimana. Le attività si riducono drasticamente il sabato (10 novembre) e la domenica (11 novembre). Risalgono il lunedì, in coincidenza con l'inizio della settimana e crollano nuovamente il 17, sabato. In breve, le proposte che impegnano i due giorni finali della settimana sono estremamente limitate. In breve, nella concreta attuazione il progetto *Scuole aperte e sicure* non ha offerto possibilità ulteriori nei giorni non impegnati dall'attività scolastica se non in misura molto modesta.

In caso di prosecuzione del progetto dovrebbe essere prestata specifica attenzione alla proposta di iniziative qualificate in giorni non interessati, o solo parzialmente interessati, dall'attività scolastica. Sarebbe questo un modo per dare significato all'apertura cui si richiama la denominazione del progetto.

3. Presenza di allievi nelle scuole in cui sono iscritti

Tra i fruitori delle proposte sviluppate nell'ambito del progetto Scuole aperte e sicure una larga parte è costituita da allievi delle medesime scuole in cui le iniziative si svolgono. La presenza di tali allievi nelle sedi segue l'andamento delle attività scolastiche: come emerge dalla Tavola 4, precipita a livelli minimi nella seconda metà di luglio, e resta tale fino alla ripresa delle attività scolastiche dopo l'interruzione estiva.

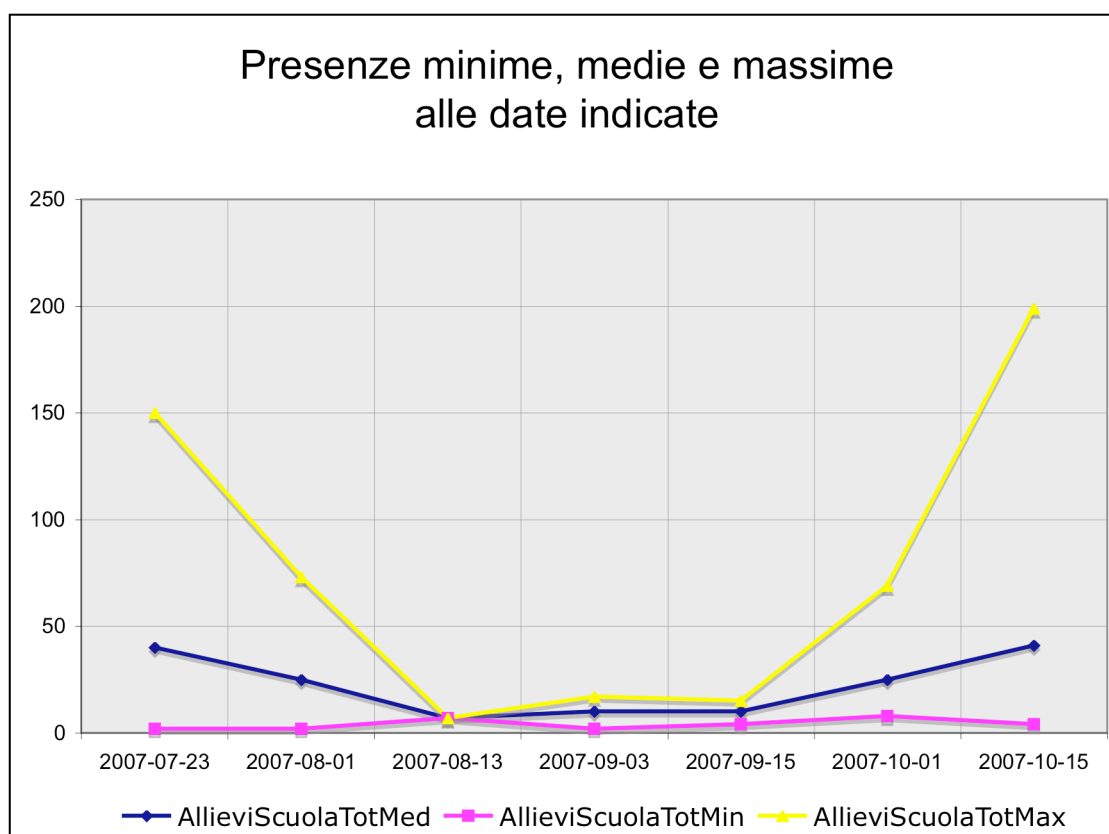


Tavola 4. *Presenza di allievi nelle scuole a cui sono iscritti: valori medi, minimi e massimi dal 23 luglio al 15 ottobre.*

È del tutto spiegabile che una quota maggioritaria di fruitori delle proposte del progetto Scuole aperte e sicure sia costituita da allievi delle singole scuole partecipanti. Agiscono in questo senso la prossimità spaziale (in linea di massima, la scuola a cui si è iscritti è la più prossima al contesto di vita), l'abitudine (gli allievi hanno interiorizzato modelli di comportamento che li portano a considerare la sede scolastica come un riferimento topologico nella loro percezione del territorio), i rapporti sociali (specialmente nel caso dei rapporti fra pari, la probabilità che tali rapporti intercorrano con allievi della medesima scuola è maggiore rispetto a quella di stabilire rapporti con coetanei che frequentano altre scuole). Pertanto, dal punto di vista degli allievi, la partecipazione ad attività che si svolgano nella sede che si è abituati a

frequentare può essere vista come un'estensione dell'offerta scolastica. Perché sia effettivamente tale occorrerebbe tuttavia che la partecipazione ad attività aggiuntive promosse presso le singole scuole comportasse una modifica all'organizzazione del tempo di vita degli allievi. Ciò non è avvenuto dalla fine di luglio alla metà di settembre, mesi nei quali le attività scolastiche sono sospese.

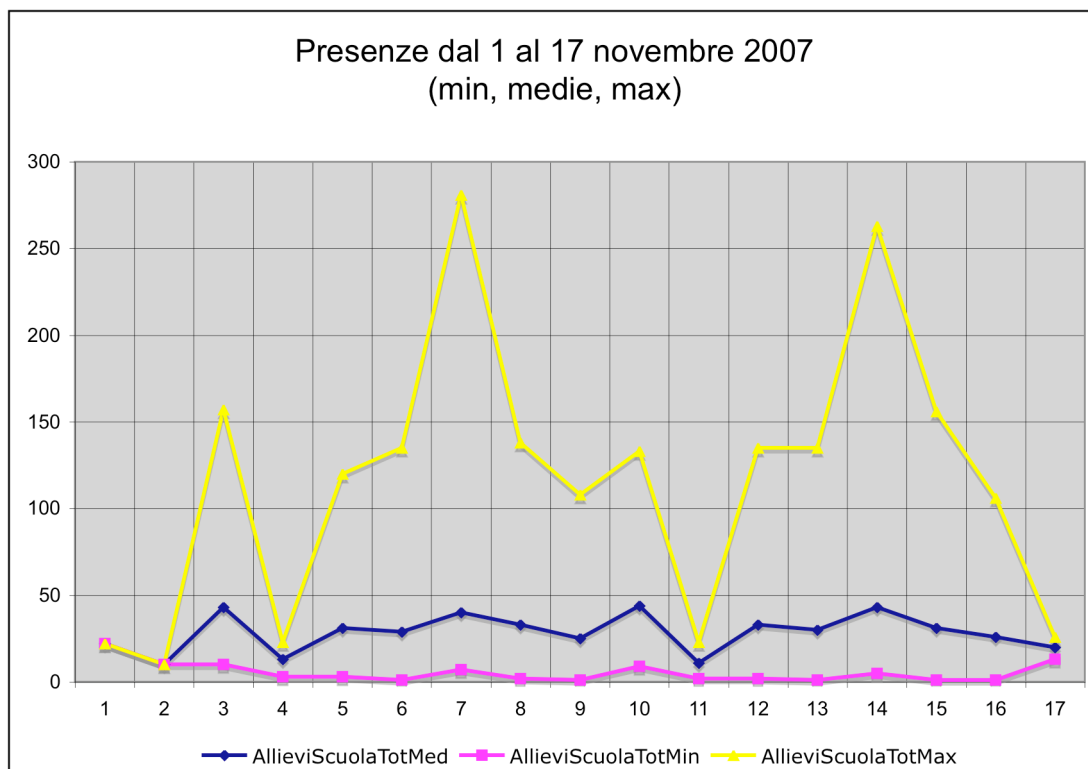


Tavola 5. Presenza di allievi nelle scuole a cui sono iscritti: valori medi, minimi e massimi dal 1 al 17 novembre 2007.

Ma, se si osserva il grafico descrittivo delle presenze quotidiane nella prima metà di novembre (quindi in un periodo in cui le attività didattiche sono in pieno svolgimento), si nota che nei giorni finali della settimana (si vedano i dati dei giorni 4 e 11 novembre) la partecipazione è minima. In altre parole, sembra che vi sia stato un effetto di rinforzo dell'offerta scolastica nei periodi (e, al loro interno, nei giorni) in cui solitamente si sviluppa la proposta didattica, e solo un'aggiunta molto marginale nei periodi in cui l'attività didattica è sospesa (come durante l'estate) o nei giorni di interruzione settimanale (la domenica e, in misura meno evidente, il sabato).

Il progetto *Scuole aperte e sicure* interpreta, nella specifica area per la quale è stato predisposto, esigenze che si sono presentate anche altrove. Vale la pena di ricordare che il paese che da una decina d'anni fa registrare, nelle rilevazioni Ocse, i migliori indici di qualità per l'educazione scolastica, la Finlandia, agli inizi degli anni novanta lamentava gravi difficoltà. In particolare preoccupava la condizione degli adolescenti, spesso in balia di se stessi, non privi di mezzi materiali ma facile preda dei condizionamenti esercitati dai mezzi di

comunicazione. Troppi ragazzi si lasciavano trascinare in atteggiamenti devianti, l'alcolismo dilagava, l'autodistruttività raggiungeva livelli allarmanti. La risposta sociale alla crisi prese la forma di un deciso potenziamento del sistema scolastico. Quel che è interessante è che non si trattava di un potenziamento, per così dire, *didattico*, ma di un ampliamento delle opportunità di fruizione degli spazi e delle dotazioni delle scuole. Un primo momento fu rappresentato dal miglioramento della qualità dei pasti fruibile nelle scuole e dal coinvolgimento dei ragazzi nella loro preparazione. Passaggi successivi hanno portato a spostare all'interno delle scuole attività che i ragazzi svolgevano all'esterno, per esempio suonare insieme, ascoltare musica, produrre oggetti in laboratori artigiani, ballare, recitare eccetera. Si trattava, come è evidente, di attività che si aggiungevano a quelle scolastiche e che i ragazzi organizzavano (e continuano a organizzare) in massima parte in modo autonomo. L'effetto educativo derivava dall'assunzione di responsabilità e dalla condivisione di interessi comuni e dal fatto che tutto ciò avveniva in un ambiente sia pur blandamente controllato e in cui comportamenti e oggetti erano soggetti a procedimenti corretti di simbolizzazione (per esempio, se si aveva necessità di uno strumento, occorre designarlo con la parola opportuna). Nel volgere di pochi anni il sistema scolastico finlandese ha conosciuto una trasformazione radicale, che gli ha consentito di raggiungere l'attuale livello al vertice delle comparazioni internazionali.

Il progetto *Scuole aperte e sicure* potrebbe innescare un processo di miglioramento delle condizioni educative a condizione di intervenire in particolare sul tempo di vita non interessato dalle attività scolastiche. L'obiettivo da perseguire è indurre i ragazzi a compiere esperienze nella scuola in tempi aggiuntivi a quelli scolastici: quindi, in orari aggiuntivi e in giorni e periodi nei quali solitamente le attività didattiche sono sospese.

4. Presenza di allieve nelle scuole in cui sono iscritte

I grafici relativi alla partecipazione di allieve alle attività promosse, nell'ambito del progetto *Scuole aperte e sicure*, dalle scuole in cui sono iscritte sono del tutto simili a quelli relativi all'insieme dei partecipanti, salvo per quanto riguarda le quantità (Tavole 6 e 7). Se la partecipazione per genere fosse stata equilibrata si sarebbero avuti numeri di ragazze e ragazzi non troppo diversi: invece, il numero delle ragazze è nettamente più ridotto. Ciò vale sia per il periodo estivo (dalla seconda metà di luglio alla metà di settembre), sia per la prima quindicina di novembre, per la quale nella Tavola 7 sono presentati i dati giornalieri.

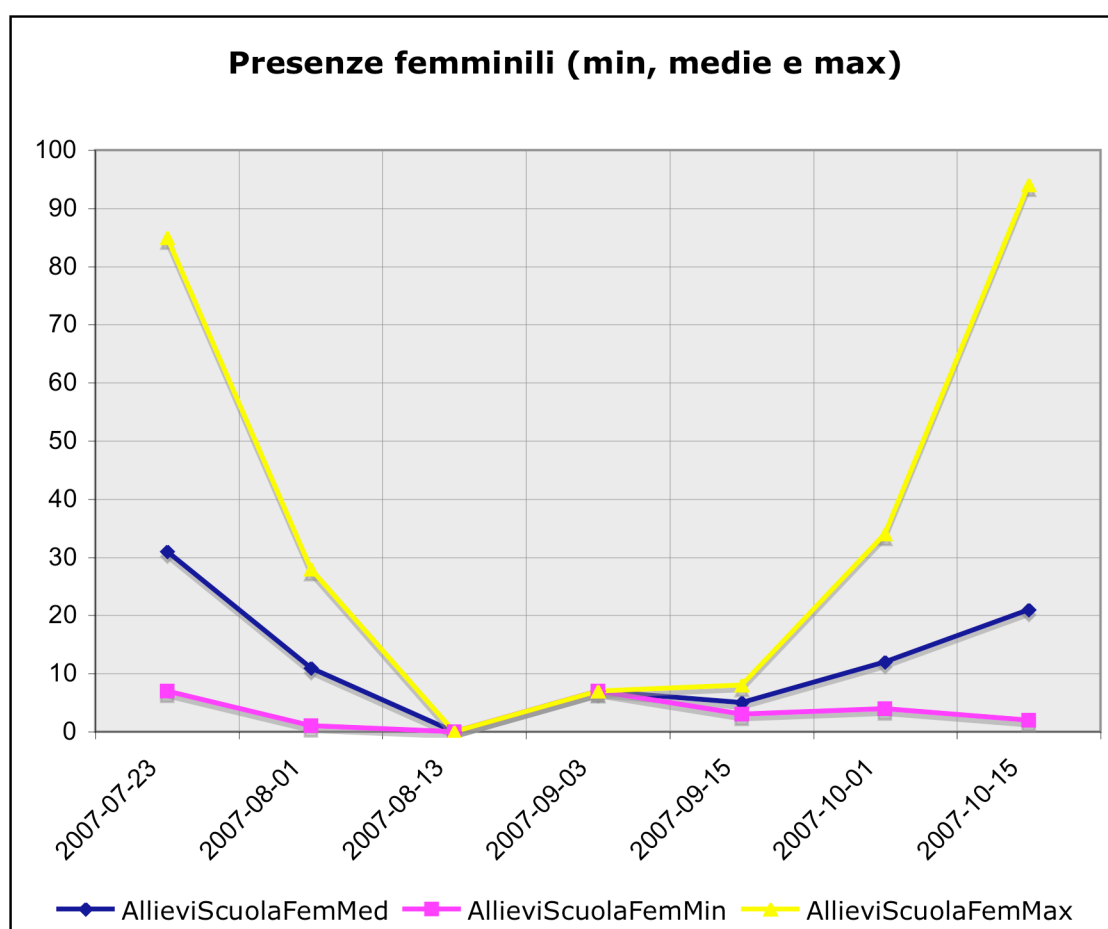


Tavola 6. Presenza di allieve nelle scuole a cui sono iscritte: valori medi, minimi e massimi dal 23 luglio al 15 ottobre.

Anche se riferiti a quantità piuttosto modeste, lo svantaggio che si rileva nella partecipazione femminile segnala l'esistenza di una condizione particolare di disagio rispetto alla quale il progetto *Scuole aperte e sicure* potrebbe svolgere una specifica azione di contrasto.

I soli dati quantitativi non consentono di stabilire se le attività promosse nell'ambito del progetto fossero in grado di esercitare la medesima capacità di attrazione sulle ragazze e sui ragazzi: occorrerebbe prevedere analisi capaci di interpretare modelli culturali e generazionali specifici. Da un punto di vista metodologico, ciò richiederebbe l'introduzione di procedure d'indagine qualitativa.

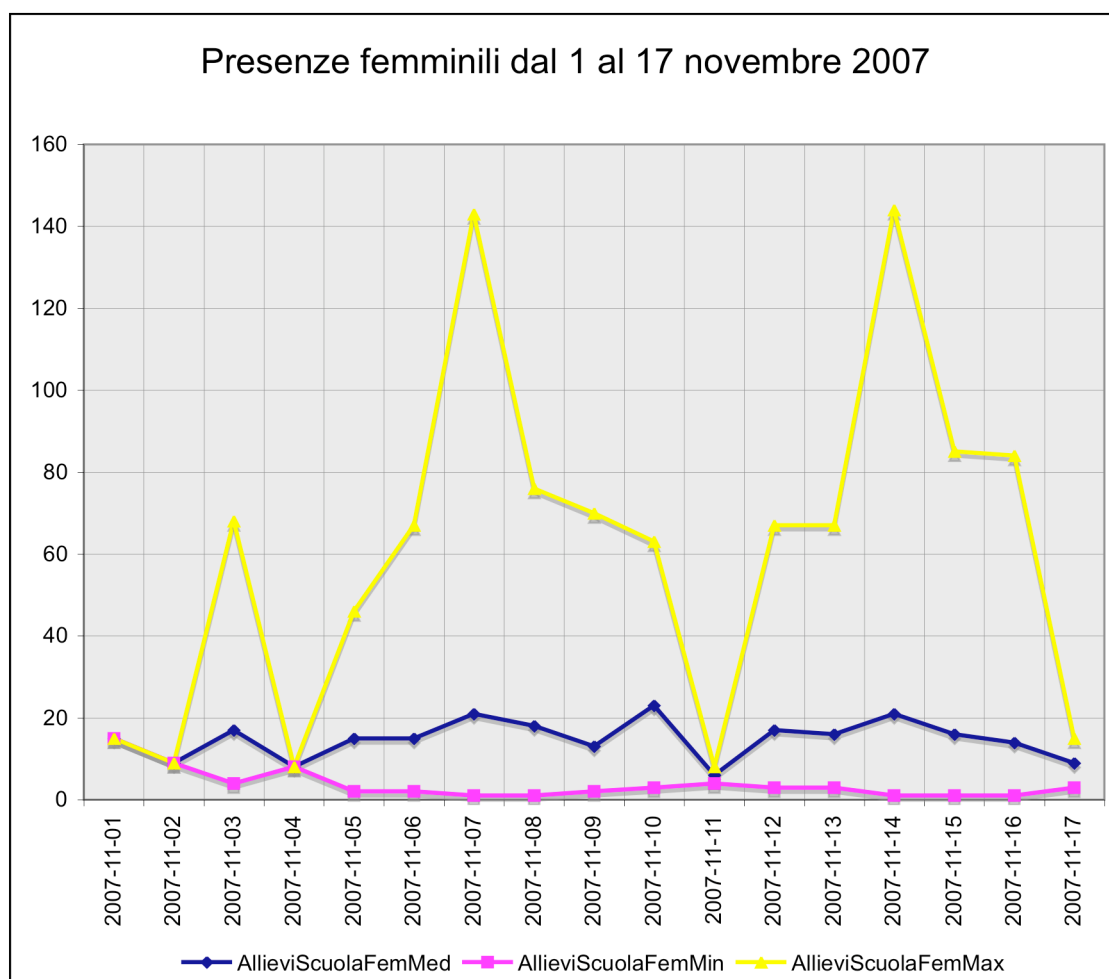


Tavola 7. Presenza di allieve nelle scuole a cui sono iscritte: valori medi, minimi e massimi dal 1 al 17 novembre 2007.

5. Partecipazione alle attività di allievi diversamente abili

In termini quantitativi, la presenza di allievi diversamente abili nelle scuole che hanno partecipato al progetto è stata molto esigua. Il numero medio di soggetti che ha fruito delle opportunità offerte non è mai arrivato alla decina. Si tratta di un numero che, per quanto esiguo, si è ulteriormente ridotto nel periodo estivo, fino ad annullarsi in coincidenza con i giorni centrali del mese di agosto.

Un simile andamento del fenomeno desta qualche perplessità. Si poteva ipotizzare che i soggetti diversamente abili fossero particolarmente interessati a fruire di spazi e di proposte aggiuntive rispetto a quelle della scuola e che tali proposte potessero essere accolte con particolare favore anche dalle famiglie. Dai dati di cui si dispone tale ipotesi non appare confermata. Non è facile formulare altre ipotesi, a meno di collegare che la partecipazione minima alle attività del progetto di soggetti diversamente abili all'assenza di servizi specifici loro riservati.

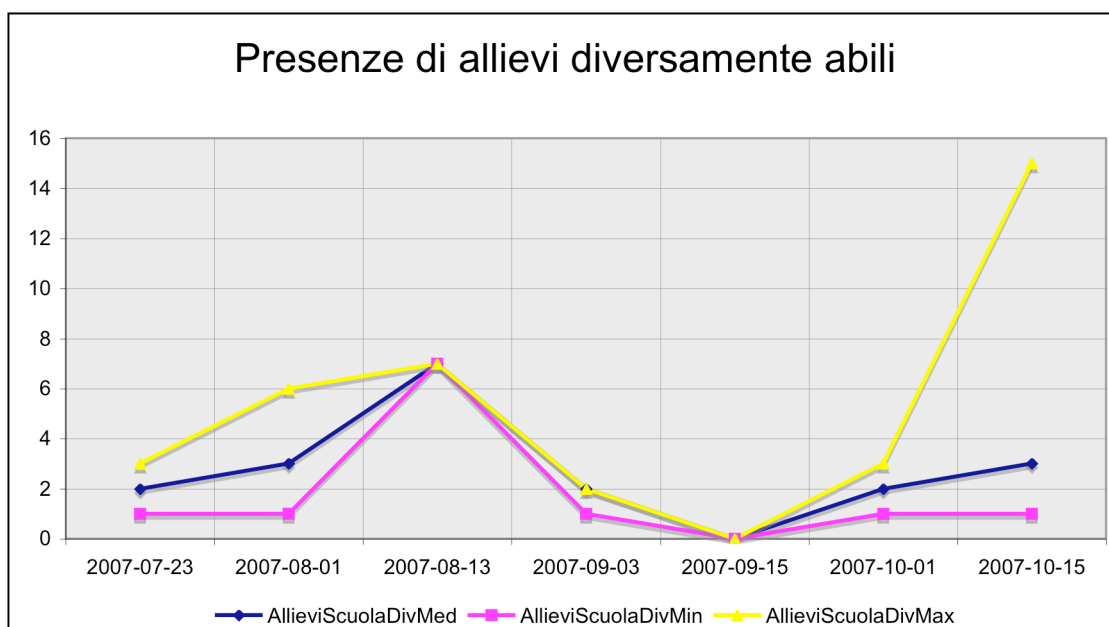


Tavola 8. Partecipazione alle attività di soggetti diversamente abili dal 23 luglio

Il quadro non si presenta apprezzabilmente diverso se dall'affluenza del periodo estivo si passa ad esaminare quella della prima metà di novembre. Si osserva che nei primi giorni del mese (festivi o semifestivi) i dati sono più o meno gli stessi che nel periodo estivo, mentre qualche unità in più si è contata nei giorni successivi. Si osserva inoltre un andamento ricorrente che presenta un afflusso maggiore all'inizio delle settimane. Si direbbe che in alcuni casi la partecipazione della scuola al progetto *Scuole aperte e sicure* sia stato utile per porre a disposizione dei soggetti diversamente abili una certa estensione di tempo aggiuntivo. Per il resto, l'andamento dei dati che si riferiscono alla particolare fascia di destinatari che si sta prendendo in considerazione è del tutto analogo a quello che è stato rilevato a proposito delle altre categorie di pubblico prese in considerazione: è difficile affermare, sulla base dei dati

disponibili, che dall'attuazione del progetto siano derivate proposte educative che abbiano realmente ampliato le opportunità normalmente offerte dalla scuola di effettuare esperienze significative sui diversi piani (cognitivo, affettivo, della socializzazione) che hanno rilevanza nel processo di sviluppo.

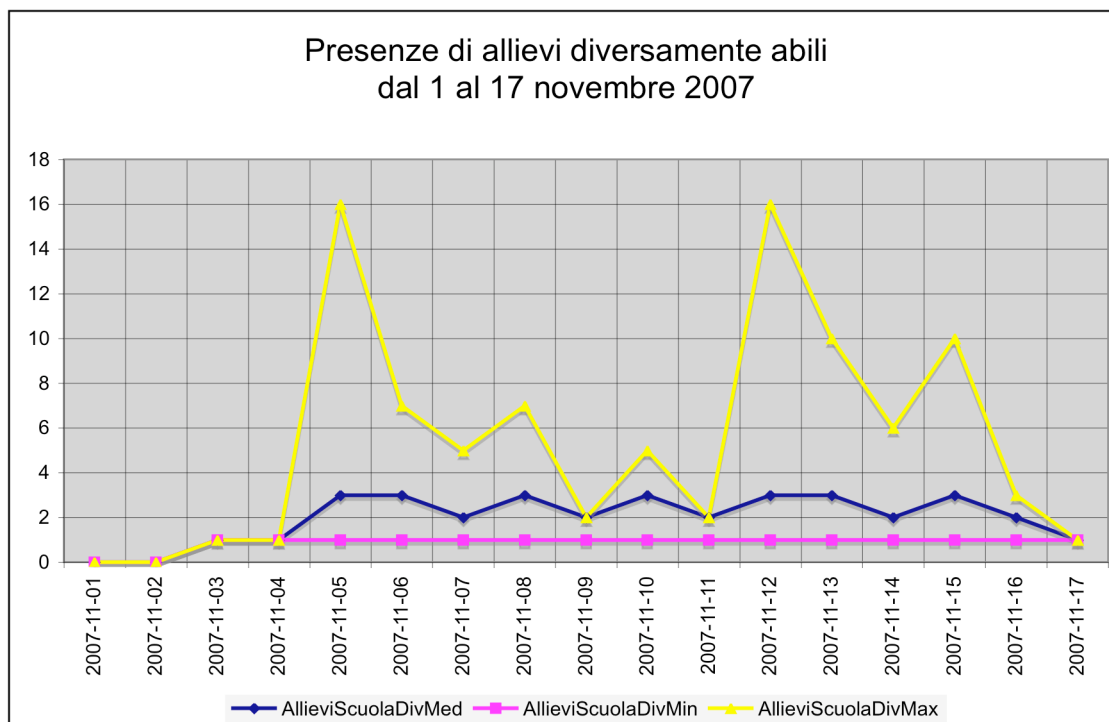


Tavola 9. *Partecipazione alle attività di soggetti diversamente abili: valori medi, minimi e massimi dal 1 al 17 novembre 2007.*

6. La circolazione degli allievi in relazione alle proposte di esperienza delle scuole

Una ricaduta positiva del progetto *Scuole aperte e sicure* avrebbe potuto essere un certo mescolamento tra soggetti appartenenti a contesti diversi. Favorire le interazioni fra ragazzi che si caratterizzano per la varietà delle esperienze effettuate nell'ambiente familiare e in quello sociale è un modo per superare le angustie nei riferimenti che colpiscono negativamente i bambini e gli adolescenti, in particolare se appartenenti a strati sociali svantaggiati dal punto di vista culturale o da quello economico. Si sarebbe potuto pensare che il mescolamento sarebbe potuto intervenire in misura maggiore nel periodo estivo, quando non ci sono impegni scolastici e ci si può muovere con maggiore libertà da un quartiere all'altro. Non è stato così. I dati che comprendono l'estate e il primo mese dell'autunno indicano che mediamente meno di una ventina di soggetti ha fruito di opportunità promosse da una scuola diversa da quella frequentata abitualmente. Se si pensa che le scuole partecipanti al programma sono oltre 100, ci si rende conto che si è trattato di una opportunità non fruita.

Sarebbe stato interessante rilevare la misura del mescolamento se le iniziative delle scuole fossero state in qualche modo coordinate. Per esempio, le singole scuole avrebbero potuto indirizzare prevalentemente la loro proposta verso settori determinati di attività. Agli allievi sarebbe stato presentato un programma integrato, all'interno del quale avrebbero potuto scegliere in conformità agli interessi individuali.

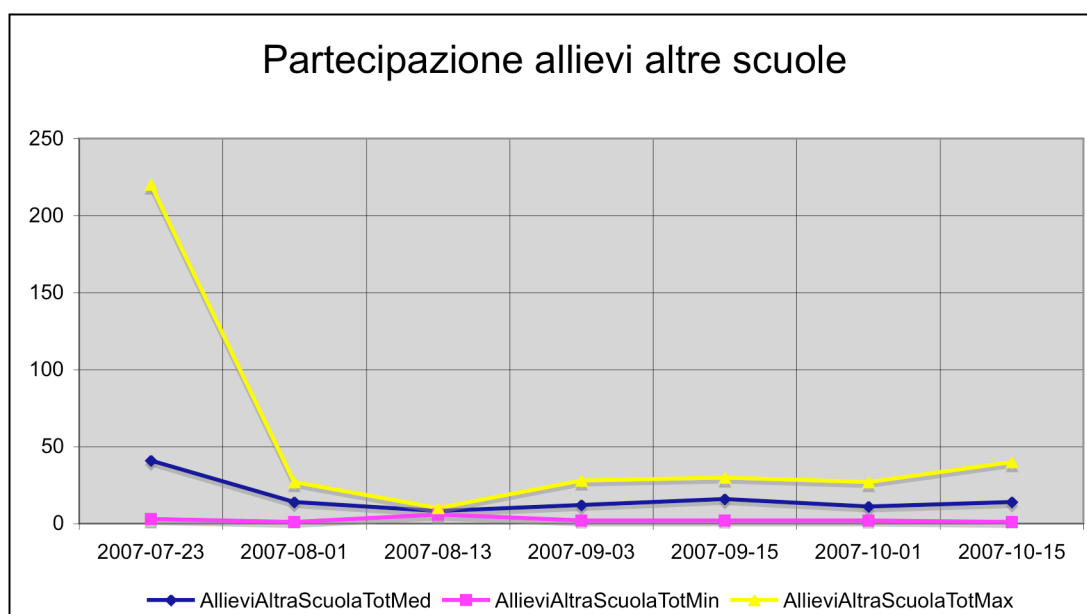


Tavola 9. La circolazione degli allievi in relazione alle proposte di esperienza delle scuole: valori **medi, minimi e massimi** dal 23 luglio al 15 ottobre 2007.

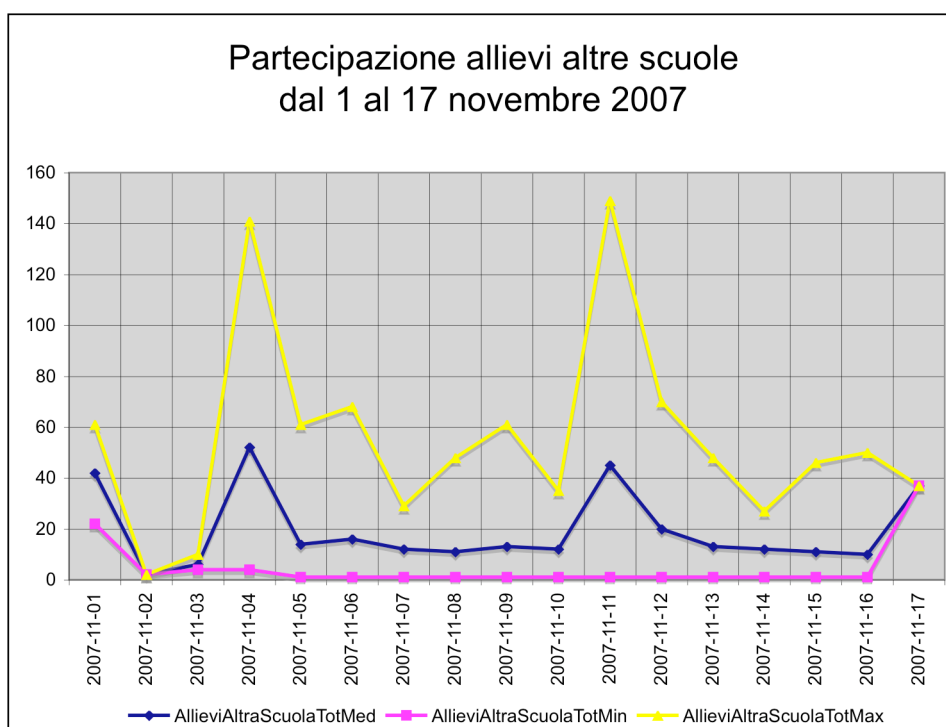


Tavola 10. La circolazione degli allievi in relazione alle proposte di esperienza delle scuole: *valori medi, minimi e massimi dal 1 al 17 novembre 2007.*

I dati relativi alle prime due settimane di novembre mostrano una certa maggiore dinamicità, che tuttavia non basta per modificare il quadro sopra delineato. Occorrerà effettuare un approfondimento per capire quale sia la ragione dell'impennata (almeno in termini comparativi) che si registra nelle presenze all'inizio di ogni settimana. Qualcosa di simile era apparso anche nelle tavole relative ad altre variabili (per esempio, nella tavola 8).

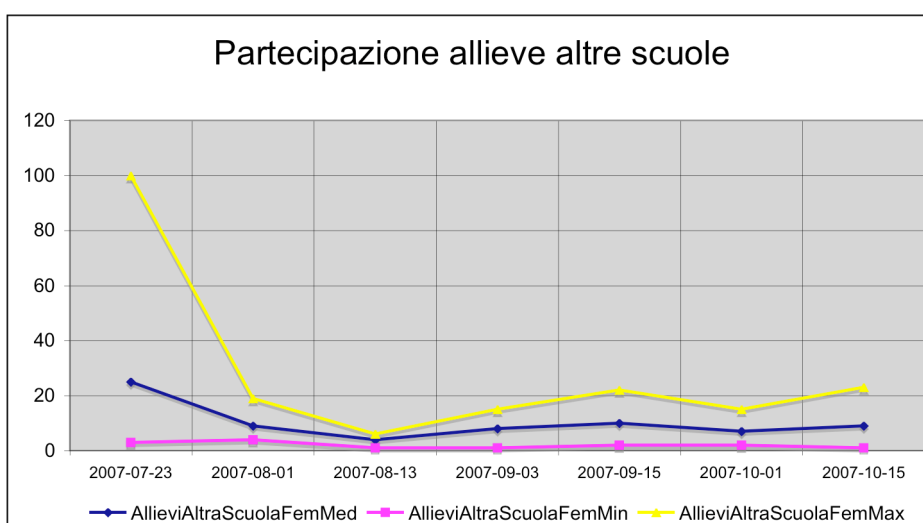


Tavola 11. La circolazione degli allievi in relazione alle proposte di esperienza delle scuole: *valori medi, minimi e massimi dal 23 luglio al 15 ottobre 2007.*

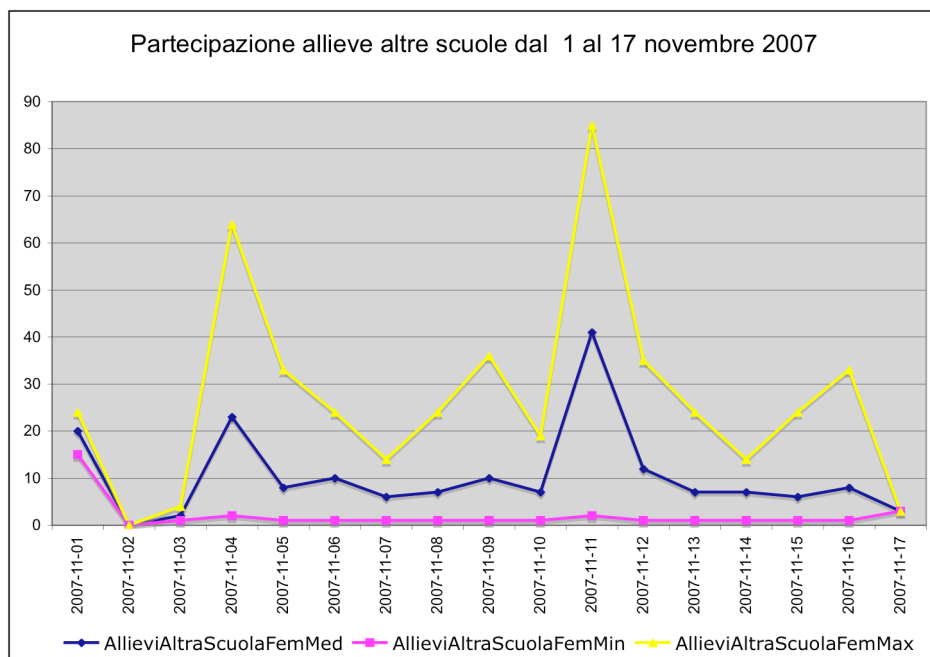


Tavola 12. La circolazione delle allieve in relazione alle proposte di esperienza delle scuole: *valori medi, minimi e massimi dal 1 al 17 novembre 2007.*

Attività relative ai mesi di dicembre 2007 e gennaio 2008

Le tabelle che seguono presentano i dati della fase terminale del progetto, nel corso della quale alcune istituzioni hanno completato il loro programma di attività.

Dati Riassuntivi per Periodi
(11/19 11/30 12/15 12/30 01/15)

Mese	2007-11-19	2007-11-30	2007-12-15	2007-12-30	2008-01-15	2008-01-16
Scuole Accreditate	109	110	110	110	110	110
Numero Inserimenti	49	38	17	1	3	2
OrarioMed	03:35:00	03:35:00	03:37:00	02:30:00	04:50:00	05:00:00
OrarioMax	14:00:00	14:00:00	06:00:00	02:30:00	08:00:00	08:00:00
OrarioMin	00:30:00	02:00:00	02:00:00	02:30:00	03:00:00	02:00:00
AllieviScuolaTotMed	31	27	36	0	65	53
AllieviScuolaTotMin	1	1	12	0	29	37
AllieviScuolaTotMax	106	82	130	0	97	69
AllieviScuolaFemMed	16	15	22	0	33	27
AllieviScuolaFemMin	1	1	3	0	6	21
AllieviScuolaFemMax	63	59	115	0	58	33
AllieviScuolaDivMed	2	1	3	0	0	1
AllieviScuolaDivMin	1	1	1	0	0	1
AllieviScuolaDivMax	5	2	5	0	0	1
AllieviAltraScuolaTotMed	16	11	56	0	21	21
AllieviAltraScuolaTotMin	1	1	2	0	21	21
AllieviAltraScuolaTotMax	39	35	350	0	21	21
AllieviAltraScuolaFemMed	10	7	34	0	12	12
AllieviAltraScuolaFemMin	2	1	2	0	12	12
AllieviAltraScuolaFemMax	21	16	212	0	12	12
AllieviAltraScuolaDivMed	1	1	7	0	0	0
AllieviAltraScuolaDivMin	1	1	7	0	0	0
AllieviAltraScuolaDivMax	1	1	7	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiTotMed	0	12	50	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiTotMin	0	12	50	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiTotMax	0	12	50	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiFemMed	0	0	12	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiFemMin	0	0	12	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiFemMax	0	0	12	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiDivMed	0	0	0	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiDivMin	0	0	0	0	0	0
RagazziNonScolarizzatiDivMax	0	0	0	0	0	0
AdultiTotMed	17	22	30	27	16	17
AdultiTotMin	1	1	2	27	16	17
AdultiTotMax	87	88	140	27	16	17
AdultiFemMed	13	14	21	20	12	12
AdultiFemMin	1	1	2	20	12	12
AdultiFemMax	49	55	73	20	12	12
AdultiDivMed	0	1	12	0	0	0
AdultiDivMin	0	1	12	0	0	0
AdultiDivMax	0	1	12	0	0	0
TotaleTotMed	38	38	79	27	77	72
TotaleTotMin	4	7	12	27	29	37

Dati Relativi al Mese di gennaio

2008-01-17	2008-01-18	2008-01-19	2008-01-21	2008-01-22	2008-01-23	2008-01-24	2008-01-25
110	110	110	110	110	110	110	110
5	3	1	3	3	2	5	4
04:24:00	03:30:00	04:00:00	05:30:00	04:00:00	05:00:00	03:54:00	04:00:00
08:00:00	04:30:00	04:00:00	08:00:00	08:00:00	08:00:00	08:00:00	08:00:00
02:00:00	02:00:00	04:00:00	03:00:00	02:00:00	02:00:00	02:00:00	02:00:00
48	32	19	77	43	55	39	52
5	7	19	70	11	41	6	8
108	55	19	89	72	69	73	78
28	17	19	40	18	31	19	25
2	7	19	34	3	29	4	8
66	26	19	50	35	33	32	36
0	0	0	1	1	0	1	0
0	0	0	1	1	0	1	0
0	0	0	1	1	0	1	0
22	0	1	24	24	21	22	22
22	0	1	24	24	21	22	22
22	0	1	24	24	21	22	22
12	0	0	12	12	12	12	12
12	0	0	12	12	12	12	12
12	0	0	12	12	12	12	12
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
14	0	0	14	18	16	16	11
9	0	0	9	18	16	15	5
17	0	0	18	18	16	16	16
12	0	0	11	12	11	12	9
9	0	0	9	12	11	11	5
15	0	0	12	12	11	13	12
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
51	32	20	94	57	74	42	50
5	7	20	70	11	41	6	5

2008-01-28	2008-01-29	2008-01-30	2008-01-31
110	110	110	110
1	5	3	4
06:30:00	04:24:00	05:10:00	03:22:00
06:30:00	08:00:00	08:00:00	05:30:00
06:30:00	02:00:00	02:00:00	02:00:00
71	42	68	72
71	5	34	14
71	73	99	104
34	23	41	38
34	3	22	9
34	50	68	68
1	0	0	1
1	0	0	1
1	0	0	1
0	20	22	0
0	20	22	0
0	20	22	0
0	11	12	0
0	11	12	0
0	11	12	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
18	16	12	9
18	16	7	7
18	16	17	11
16	11	9	9
16	11	6	6
16	11	12	11
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0
89	50	83	59
89	5	34	11

TotaleTotMax	123	118	580	27	106	107
TotaleFemMed	21	21	45	20	41	39
TotaleFemMin	1	2	6	20	6	21
TotaleFemMax	75	70	378	20	58	57
TotaleDivMed	2	1	5	0	0	1
TotaleDivMin	1	1	1	0	0	1
TotaleDivMax	5	2	12	0	0	1
AttOrarioTotMed	02:30:00	02:33:00	02:53:00	02:30:00	02:54:00	02:51:00
AttOrarioTotMin	01:00:00	01:00:00	01:00:00	02:30:00	02:00:00	02:00:00
AttOrarioTotMax	06:00:00	04:00:00	05:20:00	02:30:00	04:00:00	04:00:00
TotaleAttLibereTotMed	37	29	35	0	40	30
TotaleAttLibereTotMin	10	7	14	0	20	20
TotaleAttLibereTotMax	130	95	70	0	68	39
TotaleAttLibereFemMed	21	15	19	0	21	16
TotaleAttLibereFemMin	6	2	7	0	6	10
TotaleAttLibereFemMax	57	70	35	0	47	21
TotaleAttLibereDivMed	2	1	3	0	0	1
TotaleAttLibereDivMin	1	1	1	0	0	1
TotaleAttLibereDivMax	2	1	5	0	0	1

117	55	20	113	114	106	107	108
32	17	19	51	26	43	23	26
2	7	19	35	3	29	4	5
75	26	19	59	59	56	55	56
0	0	0	1	1	0	1	0
0	0	0	1	1	0	1	0
0	0	0	1	1	0	1	0
02:58:00	02:45:00	04:00:00	02:50:00	02:40:00	03:00:00	03:03:00	02:48:00
01:30:00	02:00:00	04:00:00	01:30:00	02:00:00	02:00:00	02:00:00	02:00:00
04:00:00	04:00:00	04:00:00	04:00:00	04:00:00	04:00:00	04:00:00	04:00:00
42	32	19	69	33	31	34	36
10	7	19	21	21	20	9	8
118	55	19	115	45	41	73	78
26	17	19	40	14	20	20	18
10	7	19	10	11	10	9	8
66	26	19	74	17	29	32	36
0	0	0	1	1	0	1	0
0	0	0	1	1	0	1	0
0	0	0	1	1	0	1	0

89	109	110	106
50	27	51	33
50	3	22	9
50	56	74	74
1	0	0	1
1	0	0	1
1	0	0	1
02:15:00	02:42:00	02:32:00	02:47:00
02:00:00	01:30:00	01:00:00	01:30:00
03:00:00	04:00:00	04:00:00	04:00:00
89	39	57	48
89	7	22	11
89	73	115	104
50	22	38	19
50	7	10	10
50	50	81	36
1	0	0	1
1	0	0	1
1	0	0	1

Gruppo di monitoraggio e valutazione del progetto

Scuole aperte e sicure

Indicazioni derivanti dalle schede di autovalutazione

Il Gruppo di monitoraggio e valutazione del progetto *Scuole aperte e sicure* ha considerato necessario, in vista della conclusione della proprio compito, disporre di indicazioni formulate dalle istituzioni educative impegnate nelle diverse linee di attività. A tal fine è stata predisposta una traccia di relazione, che ha consentito a ciascuna istituzione di fornire ragguagli descrittivi delle iniziative intraprese, di porre in rilievo gli obiettivi conseguiti, di segnalare le difficoltà incontrate, di apprezzare l'impatto delle proposte sul pubblico che ne ha fruito.

Nelle pagine che seguono si fornisce, oltre alla traccia di relazione autovalutativa che le istituzioni sono state invitate a redigere, una sintesi delle indicazioni ricevute. Le singole istituzioni educative non sono denominate, ma solo indicate da un codice (al medesimo numero corrisponde sempre la stessa istituzione).

Nome dell'Istituzione			
Quali attività erano previste?			
Quali attività sono state effettivamente svolte?			
Quando hanno avuto inizio le vostre attività?			
E quando si sono concluse?			
Rispetto alle attività nelle quali siete solitamente impegnati, quale percentuale media di incremento avete osservato?			
Rispetto alle vostre attese la partecipazione alle vostre iniziative è stata...	☐ maggiore ☐ minore ☐ quella prevista		
Le presenze collegate al programma...	☐ sono state uniformi nel tempo ☐ si sono concentrate in alcuni giorni settimanali ☐ sono variate in relazione alle proposte di attività ☐ sono state maggiori nei giorni feriali ☐ sono state maggiori nei giorni festivi		
Vi sembra che la spinta alla	☐ affettive		

partecipazione abbia avuto prevalenti motivazioni	☐ cognitive ☐ relazionali
Vi è sembrato di osservare effetti di conferma quando le attività hanno soddisfatto le motivazioni? Quali segnali avete individuato?	
Ritenete, almeno sulla base della vostra esperienza, che il progetto <i>Scuole aperte e sicure</i> abbia raggiunto i suoi intenti?	☐ sì ☐ no
Se doveste ipotizzare un seguito del progetto, quali modifiche vorreste investissero il momento progettuale?	
Quali sono stati gli aspetti più positivi del progetto?	
E quali sono stati gli aspetti più negativi?	
In che modo ritenete che tali aspetti negativi potrebbero essere evitati nel seguito?	
Avete avvertito l'esigenza di disporre di aiuti dall'esterno?	☐ sì ☐ no
Per la conduzione delle attività	☐ si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura ☐ è stato necessario acquisire altro personale ☐ si è fruito della collaborazione di volontari
Se il personale già disponibile non era sufficiente, potete indicare criteri e modi per l'acquisizione di altre figure professionali?	
La conduzione delle attività ha comportato una modifica degli orari di funzionamento della struttura?	☐ sì ☐ no
Volete indicare l'orario di funzionamento della struttura?	giorni festivi giorni feriali
Quali fasce orarie sono state quelle di maggior afflusso?	giorni festivi giorni feriali
Vi elenchiamo alcuni settori di attività. Volete indicare quelli in cui avete realizzato proposte specifiche?	☐ lettura ☐ cinema ☐ recitazione ☐ musica ☐ sport ☐ artigianato ☐ lingue straniere ☐ turismo ☐ visite culturali ☐ osservazione naturalistica

		☐ pittura e scultura ☐ informatica e telematica ☐ altro (specificare:)
Di quali dotazioni hanno potuto giovare le attività indicate al punto precedente?	☐ biblioteca ☐ sala di proiezione attrezzata ☐ teatro ☐ strumenti musicali ☐ collezioni musicali e impianti di riproduzione ☐ campi sportivi ☐ palestra ☐ piscina ☐ laboratori artigianali (specificare:) ☐ laboratori linguistici ☐ laboratori per esperienze naturalistiche ☐ giardino ☐ laboratori la modellazione di materiali plastici ☐ laboratorio informatico ☐ connessioni di rete ☐ altro (specificare:)	
La vostra proposta di attività ha destato interesse solo nel territorio limitrofo o anche in aree più ampie della città?	☐ solo nel territorio limitrofo ☐ anche in aree più ampie della città	
La vostra proposta di attività si è rivolta in particolare a soggetti di determinate fasce d'età o si proponeva di richiamare l'attenzione di persone di età diverse?	☐ solo bambini e ragazzi in età scolastica ☐ solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati ☐ anche adulti e anziani	
Tra i fruitori delle vostre proposte erano compresi soggetti diversamente abili?	☐ sì ☐ no	
Se sì, tale partecipazione era stata esplicitamente prevista?	☐ sì ☐ no	
Si sono riscontrate difficoltà connesse alla presenza di barriere architettoniche?	☐ sì ☐ no	
I soggetti diversamente abili hanno potuto fruire di forme di sostegno collegate allo specifico svantaggio?	☐ sì ☐ no	
Avete riscontrato la presenza fra i soggetti diversamente abili anche di adulti e anziani?	☐ sì ☐ no	
Tra i partecipanti alle attività	☐ non c'è stata una sostanziale differenza di genere ☐ sono stati più numerosi i maschi ☐ sono state più numerose le femmine	
Ci sono state persone che si sono limitate a fruire degli spazi senza partecipare alle attività?	☐ sì ☐ no	
Se avete risposto "sì" alla domanda precedente, si trattava soprattutto	☐ di bambini e ragazzi ☐ di giovani non più secolarizzati ☐ di adulti e anziani	
Qual è stato, a vostro		

giudizio, l'aspetto più positivo del progetto <i>Scuole aperte e sicure</i> ?	
E qual è stato l'aspetto più negativo?	
In caso di prosecuzione del progetto, quali confermereste delle attività già effettuate?	
E quali lascereste cadere?	
Vi sembra che l'organizzazione del progetto per gruppi di istituzioni educative, tra le quali una con funzione di capofila, dovrebbe essere confermata?	☐ sì, ha facilitato la collaborazione ☐ no, ha appesantito gli adempimenti ☐ sì, ma solo per coordinare le attività
Osservazioni	

Attenzione: il modulo consente di inserire un testo libero a partire dallo spazio evidenziato in ciascuna casella di risposta, oppure di selezionare le risposte fra quelle proposte. Esempio:

Qual era la denominazione del progetto al quale avete partecipato?	
Il progetto riguardava scuole di	☐ Napoli ☐ Milano ☐ Palermo

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
1	domande codice scuola	1	2	3	4	5
1	1	laboratorio di scacchi	vacanze a scuola informaticando teatro	"danzando con la stella cometa" il titolo del modulo esplicita anche il contenuto-	teatro genitori e figli, genitori consapevoli, non solo ceramica	attività psicomotorie, grafico-pittoriche, musicali
2	2	lezioni teoriche. simulate, simultanee. partite commentate e illustrative, esempi esplicativi	tutte quelle previste	quella programmata in piena aderenza al modulo progettuale: danz a classica	non solo ceramica (2 moduli) teatro genitori e figli	attività psicomotorie, grafico-pittoriche, musicali
3	3	10-09-07	25-06-07	ottobre	19-06-07	31-05-07
4	4	17-12-07	18-12-07	22-12-07	13-12-07	13-12-07
5	5	15,00%	50,00%	60,00%	25,00%	2,00%
6	6	quella prevista	quella prevista	quella prevista	maggiore	quella prevista
7	6	quella prevista	quella prevista	quella prevista	maggiore	quella prevista

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
	6	7	8	9	10	11
1						
2	laboratori di: teatro dei burattini, lettura e scrittura creativa, legalità, osservatorio giornalistico, consiglio di cooperazione, quaderno della legalità, circoli di lettura.	il modulo " un presepe per la città " prevedeva la costruzione di un presepe.	attività manipolative, grafico-pittoriche, cucina, costruzione di strumenti e giocattoli antichi, plastico del cortile, musica e drammatizzazion e	moduli formazione docenti - moduli formazione genitori - moduli alunni	#####	campo scuola, pallarilanciata, laboratorio di ceramica, laboratorio di arte presepiale, laboratorio musicale, laboratorio di legatoria, laboratorio di restauro, scrittura creativa
3	teatro dei burattini, lettura e scrittura creativa, legalità, osservatorio giornalistico, consiglio di cooperazione, quaderno della legalità, circoli di lettura	la costruzione di un presepe grande ed originale, ha visto interagire con figure inventate i bambini, che sono stati impegnati a dipingere, intagliare, attaccare, inventare, cantare , recitare	attività manipolative, grafico-pittoriche, cucina, costruzione di strumenti e giocattoli antichi, plastico del cortile, musica e drammatizzazion e	tutte	#####	campo scuola, pallarilanciata, laboratorio di ceramica, laboratorio di arte presepiale, laboratorio musicale, laboratorio di restauro, scrittura creativa
4	24-05-07	ottobre	24-05-07	01-06-07	27-04-07	giugno 2007
5	11-12-07	dicembre	13-09-07	31-12-07	#####	dicembre 2007
6	10,00%	60,00%	40,00%	40	70	circa il 30%
7	maggiore	maggiore	maggiore	maggiore	maggiore	quella prevista

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
	12	13	14	15	16	17
1						
2	laboratori: manipolazione, ginnastica dolce per adulti, drammatizzazioni e, musica, fotografia, incontri esperti asl na1, incontro sulla legalità in collaborazione prefettura di napoli	ritaglio e composizione delle illustrazioni pittura posizionamento delle illustrazioni con la colla finitura con vernici specifiche	#####	giornale drammatizzazioni e pallavolo e calcio	corso di formazione per il conseguimento del patentino eccl	danza - progetto "danza la vita" musica - prog " laboratorio musicale di chitarra e tastiera" ceramica - prog. "ceramicando" animazione - prog. "estate a scuola" sociale "sportello
3	tutte	tutte	tutte quelle previste	giornale drammatizzazioni e pallavolo e calcio	corso di formazione per il superamento del primo modulo per il conseguimento del patentino eccl	tutte quelle programmate
4	04 giugno 2007	21/11/2007	11 giugno 2007	11/06/2007	ottobre 2007	giugno 2007
5	18 dicembre 2007	21/12/2007	20 dicembre 2007	21/12/2007	dicembre 2007	dicembre 2007
6	40 %	40%	40%	30%		40 %
7	maggiore	quella prevista	maggiore	quella prevista	minore	maggiore

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
	18	19	20	21	22	23
1						
2	laboratorio di ballo: danza la vita laboratorio di calcio: tutti per lo sport laboratorio d'informatica: tutti a scuola...ma di pc sportello di ascolto	"grest" (attività estiva)	laboratori di: sartoria, musica corale, ipertesto, cinema, riuso creativo, danza, gioco/sport, recupero italiano e matematica, orientamento, teatro, inglese. formazione genitorialità, sportello di ascolto	lettura adulti e bambini, pittura adulti, inglese e informatica bambini, informatica adulti, cucina, scenografia, cucito, ginnastica e ballo, danze etniche, cineteca, manipolazione creta, ludoteca, sportello di ascolto	#####	attività ludiche/artigianali, laboratori grafici pittorici/riciclaggio creativo / attività motorie / musicali, potenziamento matematico, potenziamento linguistico / giornalino
3	tutte	quella programmata	laboratori di: informatica, ipertesto, cinema, riuso creativo, narrazione/musica, danza, gioco/sport, recupero italiano e matematica, orientamento, teatro, inglese. formazione genitorialità, sportello di ascolto.	tutte	#####	#####
4	24 settembre 2007	giugno 2007	giugno 2007	09/05/2007	12/04/07	25/06/2007
5	29 dicembre 2007	giugno 2007	gennaio 2008	13/12/2007	20/12/07	31/12/2007
6	30%	30 %	#####	notevole incremento di lavoro nei vari settori.	50% di incremento	20%
7	quella prevista	quella prevista	maggiore	maggiore	maggiore	maggiore

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
	24	25	26	27	28	29
1						
2	attività interattive "accoglienza" rivolte agli anziani e finalizzate alla conoscenza del territorio dal punto di vista paesaggistico/culturale, con particolare riguardo al recupero/valorizzazione delle	#####	#####	1) corso di preparazione alla patente europea del computer e.c.d.l.; 2) laboratorio musicale: coro e strumenti a percussione e chitarre 3) attività di doposcuola	#####	ludiche, sportive, espressive, manipolative, psicomotricità, musica, cineforum, drammatizzazioni, ceramica, visite guidate, mostre periodiche dei lavori svolti, spettacolo finale
3	quelle previste	#####	#####	1) corso di preparazione alla patente europea del computer e.c.d.l.; 2) laboratorio musicale: coro e strumenti a percussione e chitarre 3) attività di doposcuola	danza; alfabetizzazione informatica per adulti; alfabetizzazione informatica per ragazzi; alfabetizzazione linguistica per cittadini extracomunitari laboratorio artistico creativo; pallacanestro;	tutte
4	18/10/2008	18 maggio 2007	18/06/2007	ottobre 2007	16/07/2007	11 aprile 2007
5		31 gennaio 2008	22/12/2007 con grande manifestazione pubblica	dicembre 2007	20/12/2007	22 dicembre 2007
6	le attività hanno previsto un incremento di lavoro pari al 10%	30%	70% circa dell'orario scolastico giornaliero	mediamente il 15%	40%	abbastanza elevato
7	quella prevista	maggiore	maggiore	quella prevista	minore	maggiore

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
	30	31	32	33	34	35
1						
2	- laboratorio di scrittura creativa - laboratorio artistico - orientamento al mondo del lavoro - il gioco della pallacorda	musica e ceramica	attività teatrali e attività musicali	- social dance. - calcetto.	le attività previste erano: sportive, teatrali, musicali, creative, informatiche, cineforum, recupero debiti formativi, visite guidate.	modulo 1: creare in libertà modulo 2: informatica per conoscere modulo 3: sport e teatro
3	quelle previste	n. 3 eventi musicali e laboratorio di ceramica	entrambe	- social dance. - calcetto.	sono state svolte tutte le succitate attività ad eccezione del cineforum e del teatro.	tutte
4	settembre 2007	10.07.07	luglio 2007	21/06/2007	12.06.2007	02/07/2007
5	dicembre 2007	15.12.07	dicembre 2007	18/09/2007	31.12.2007	23/11/2007
6	20 %	circa il 20%	30%	60%	la percentuale media di incremento di lavoro è stata del 60-70% considerato che la scuola era capofila e pertanto punto di riferimento delle istituzioni della rete.	30%
7	quella prevista	quella prevista	maggiore	quella prevista	maggiore	maggiore

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
	36	37	38	39	40	41
1						
2	recupero media + elementare - calcetto- visite guidate - circo - snorky(officina dei sogni)	"balli latini" - "grafica pubblicitaria" - " arte presepiale" - " musica popolare e non" – "estetismo"	laboratorio. orientamento al futuro e laboratorio cinematografia	#####	#####	#####
3	tutte quelle previste	" balli latini" - "grafica pubblicitaria" " musica popolare e non" – "estetismo"	entrambe le attività previste	sono state realizzate tutte le attività previste con la sola rimodulazione oraria.	sono state svolte tutte le attività programmate, il progetto si è concluso con una manifestazione finale al teatro gloria di pomigliano d'arco in cui sono stati presentati i prodotti.	tutte
4	ottobre 2007	il 05/10/2007	ottobre 2007	07/06/2007	24 maggio 2007	10-04-07
5	prima delle vacanze natalizie	21/12/2007	gennaio 2008	20/12/2007	15 dicembre 2007	31-12-07
6	25%	15% del lavoro del personale a.t.a	20/100	l'incremento di lavoro collegato al progetto è stato sicuramente notevole con il coinvolgimento di tutte le professionalità presenti nella scuola (docenti e non docenti)- incremento del 70%-	20%	#####
7	maggiore	minore	quella prevista	maggiore	minore	maggiore

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
	42	43	44	45	46	47
1						
2	laboratorio cinema - laboratorio ipertesti - laboratorio riuso creativo - danza moderna - recupero abilita' di base	1) cittadinanza attiva: emigrazione e immigrazione a confronto - l' isola di ischia da terra di emigrati a terra di immigrati. 2) cittadinanza attiva: sportello di ascolto, informazione e orientamento.	sport, lettura e drammatizzazione e	"natale in allegria, musica e balli" il titolo stesso e' indicativo delle attività svolte.	attività ambientali e di riciclaggio	attività ludico- sportive attività di consulenza legale e psicologica
3	tutte	tutte quelle programmate	sport, lettura e drammatizzazione e	quelle programmate più danze pertinenti ai canti	attività ambientali ed attività di riciclaggio	tutte
4	25/06/21007	05/11/2007	settembre 2007	ottobre	05/10/07	01/06/07
5	10/01/2008	15/12/2007	dicembre 2007	dicembre	27/11/07	14/12/08
6	40%	20%	60%	60%	il cinquanta per cento	70%
7	quella prevista	maggiore	quella prevista	quella prevista	quella prevista	maggiore

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
	48	49	50	51	52	53
1						
2	1)laboratorio di scacchi 2)giochiamo per conoscerci 3)il linguaggio della natura 4)musica insieme	1) laboratorio teatrale 2) giardinaggio 3) genitori e nonni in scarpette	laboratorio visite culturali; laboratorio cucina	#####	1-contesti familiari e contesti scolastici 2- competizione e competitivita' 3- videoscrittura ed italiano	laboratorio animazione, laboratorio teatro, laboratorio cinema
3	1) laboratorio di scacchi 2)giochiamo per conoscerci 3il linguaggio della natura	tutte	aboratorio visite culturali; laboratorio cucina	#####	tutte le attivita' programmate	laboratorio animazione, laboratorio teatro, laboratorio cinema
4	19/06/07	maggio 2007	maggio 2007	maggio 2007	giugno 2007	24.05.2007
5	11/12/07	dicembre 2007	dicembre 2007	dicembre 2007	dicembre 2007	24.05.2007
6	33% personale ata 40%personale docente	notevole	50 %	#####	ore progetto/ore ampliamenti pomeri diani uguale 14,86%	30
7	quella prevista	quella prevista	quella prevista	quella prevista	quella prevista	quella prevista

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
	54	55	56	57	58	59
1						
2	modulo genitori music basket break dance spray art vela laboratorio di cuoio officina tipografica laboratorio ambientale:arram picoterapia	corso di archeologia corso di informatica per adulti corso di informatica per ragazzi	#####	diffondere una cultura della legalita' ambientale e della cittadinanza attiva	attività ludico- ricreative- sportive; attività estive; rapporto scuola famiglia e territorio.	modulo: "ciak si gira"(attività teatrale) modulo: "madri e figlie in gioco"(differenza di genere)
3	modulo genitori music basket break dance spray art vela laboratorio di cuoio officina tipografica laboratorio ambientale:arram picoterapia	tutte quelle previste	tutte	ricerca storico- ambientale riferita al territorio di marigliano	tutte	le attività programmate
4	07/04/087	ottobre 2007	19 giugno 2007	ottobre	16 aprile 2007	il 1° modulo il 27/09/07 il 2° modulo il 28/09/07
5	07/12/08	dicembre 2007	01 febbraio 2008	dicembre	28 gennaio 2008	il 1° modulo il 14/12/07 il 2° modulo il 18/12/07
6	50%	20%	30% circa	10%	30%	la percentuale media osservata risulta equivalente alle altre attività nelle quali siamo solitamente impegnati
7	quella prevista	quella prevista	maggiore	quella prevista	maggiore	quella prevista

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
	60	61	62	63	64	65
1						
2	1. piscina 2. attività di animazione 3. danza ritmica e moderna 4. laboratorio di pittura 5. laboratorio di manipolazione 6. attività sportive e ginniche 7. pranzo	#####	attività educative e formative per allievi e genitori	corsi: antennista - elettricista - disegnatore catia 5 - alfabetizzazione informatica di base - alfabetizzazione informatica di base over 40 ; laboratorio musicale; serate di animazione;	culturali, sportive, ludiche, ricreative, seminariali.	laboratori: protezione civile, rischio vesuvio, comunicazione giornalistico, tradizioni etnostoriche, legalità, musicali, multimediale.
3	tutte quelle programmate	tutte	attività per allievi	serate di animazione, laboratorio musicale, alfabetizzazione informatica di base (3 moduli) - attività sportive (2 moduli)	tutte, ad eccezione dei seminari.	tutte
4	2 luglio 2007	fine giugno 2007	ottobre 2007	25.06.2007	fine aprile 2007	luglio 2007 in parrocchia e itis majorana.
5	27 luglio 2007	fine dicembre 2007	dicembre 2007	13.12.2007	23 dicembre 2007	dicembre 2007
6	precedentemente non era prevista nessuna attività nel mese di luglio	20%	20%	30%	80%	30%
7	maggiore	quella prevista	quella prevista	maggiore	maggiore	minore

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
	66	67	68	69	70	71
1	#####	#####	1) inglese per principianti genitori e figli (fino a 9 anni) 2) corso di informatica di base 3) educazione musicale e coro	#####	1. didattica del territorio 2. ma che lingua parli? 3. laboratorio del rame	le attività previste erano: sportive, teatrali, didattiche e culturali.
2	tutte quelle programmate	tutte	tutte quelle previste	sono state effettivamente svolte tutte le attività previste	ma che lingua parli?	tutte.
3	21-05-2007	24.05.5007	ottobre 2007	22 maggio 2007	4-12-2007	18.06.2007
4	31-12-2007	21.12.2007	dicembre 2007	24 gennaio 2008	31-01-2008	18.12.2007
5	20%	50% circa, nella fascia pomeridiana.	l'incremento maggiore di lavoro si è verificato nella fase iniziale di avvio dei corsi, in particolare per la pubblicizzazione delle attività e per il coinvolgimento dei frequentanti.	#####		considerato che l'istituto "serra" già è impegnato in varie attività collaterali, l'incremento può essere stimato intorno al 30%.
6						
7	quella prevista	quella prevista	maggiore	maggiore	minore	quella prevista

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
	72	73	74	75	76
1					
2	corso di inglese, informatica, call center per il disagio, laboratorio di lettura e scrittura, tirocini.	attività motorie, corso di lingua inglese, corso di informatica, teatro, musica	1) laboratorio artistico 2) laboratorio fotografico 3) corso di educazione alla cittadinanza 4) danze e comunicazione	laboratori : teatrale - informatica - ceramica - musicale - pittura ludico didattico - scoutismo - psico sociale	laboratorio teatrale- un libro per amico progetto lettura- arbitraggio e pratica della pallavolo - scacco matto: scacchi ed enigmi -donne e cultura -pratica e arbitraggio nel tennis
3	corso di inglese, informatica, call center per il disagio, laboratorio di lettura e scrittura, tirocini.	tutte quelle previste	tutte	tutte	tutte quelle previste
4	09/10/2007	ottobre 2007	18/06/2007	12/06/2007	18 giugno 2007
5	21/12/2007	entro la fine di dicembre 2007	10/12/2007	18/12/2007	19 dicembre 2007
6	20%	40%	25%	30%	l'ipsct si caratterizza già per altre attività extra curriculari; quelle relative al progetto scuole porte aperte hanno visto un incremento medio percentuale di circa il 30%
7	maggiore	quella prevista	quella prevista	maggiore	

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
8	7	sono state uniformi nel tempo	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono state maggiori nei giorni feriali	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	8	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	affettive, relazionali
10	9	si, per l'interesse dimostrato dai partecipanti. informazioni dirette e indirette hanno confermato la diffusione del gioco degli scacchi nei contesti parentali e amicali.	maggiore disponibilità alle relazioni positive al dialogo	la viva partecipazione dei bambini nonché dei genitori per un'attività coinvolgente come la danza, che per questioni economiche molti non possono normalmente seguire	maggiore partecipazione e' stata riscontrata nel corso "non solo ceramica " che da 1 e' passato a 2 in quanto oltre alla ceramica hanno appreso anche la tecnica del deucopage.	l'intero percorso ha fatto registrare un'interessata partecipazione e una sensibile modifica degli atteggiamenti/comportamenti iniziali che hanno avuto ottimi riscontri nell'ambito strettamente curriculare
11	10	si	si	si	si	si
12	11	tempi più distesi nella fase ideativa e di conoscenza dei partners	nessuna modifica sostanziale	il momento progettuale è stato positivo, in quanto ha visto coinvolte le scuole partner per la condivisione delle attività e delle modalità di svolgimento	maggiore flessibilità nella gestione dei tempi di realizzazione.	un incremento dei tempi di attività e l'intervento di esperti psicologi

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
8	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono state maggiori nei giorni feriali	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali, sono variate in relazione alle proposte di attività, sono state maggiori nei giorni feriali	sono variate in relazione alle proposte di attività
9	relazionali	cognitive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali	cognitive	affettive, cognitive, relazionali	relazionali
10	si, il lavoro di gruppo ha permesso scambi di esperienze e di competenze e la pratica della scrittura creativa ha permesso di liberare l'espressività dei ragazzi.	i bambini, pienamente motivati, si mostravano autonomi nel fare lavoretti per il loro "presepe" e soprattutto molto felici ed entusiasti di lavorare con l'esperta e con le mamme.	si, i bambini hanno riportato i valori appresi nel loro contesto familiare e scolastico	si, soprattutto considerando l'entusiasmo dei bambini rispetto alle aspettative per il raggiungimento di un obiettivo precedentemente condiviso.	si, i segnali sono stati la frequenza e l'entusiasmo nelle attività	maggiore partecipazione e coinvolgimento
11	si	si	si	si	si	si
12		il momento progettuale è stato caratterizzato dal coinvolgimento di tutte le scuole partner da parte dell'istituto capofila per la condivisione de'attività quindi a tal proposito tutto ok.	coinvolgimento fattivo dell'ente locale non limitato alla scuola capofila	che le attività da svolgere in extra curricolare siano maggiormente collegate alle attività curricolari.	#####	definizione del ruolo delle parrocchie, eliminazione della rete

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
8	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	affettive, cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	affettive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive	cognitive, relazionali
10	l'utenza ha richiesto la riorganizzazione delle attività anche per gli anni prossimi	si entusiasma	#####	si maggiore interesse per l'attività e volontà di portare brevemente a termine quanto proposto.	assiduità nella partecipazione	crescita dell'autostima.
11	si	si	si	si	si	si
12	maggior lasso di tempo per la progettazione	maggior tempo a disposizione	#####	un coordinamento fattivo, di rete, in fase progettuale per migliorare l'impiego delle risorse umane e ottimizzare i tempi.	più tempo per l'elaborazione progettuale	maggior chiarezza e poca incertezza sul periodo dalla progettazione alla realizzazione dei laboratori

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
8	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo sono state maggiori nei giorni feriali
9	affettive cognitive relazionali	relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	affettive cognitive relazionali	affettive, relazionali
10	maggiore autostima	crescita dell'autostima.	#####	si. maggiore partecipazione e motivazione di alunni e genitori alle attività e alle problematiche anche disciplinari, e didattiche della scuola.	#####	notevole partecipazione da parte di tutti
11	si	si	si	si	si	si
12	la frequenza assidua dei minori e adulti ai laboratori realizzati	maggiore chiarezza e poca incertezza sul periodo dalla progettazione alla realizzazione dei laboratori	#####		#####	1)tempi di progettazione anticipati rispetto all'inizio del progetto.

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
8	sono variate in relazione alle proposte di attività	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono variate in relazione alle proposte di attività sono state maggiori nei giorni feriali	sono state uniformi nel tempo si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono variate in relazione alle proposte di attività sono state maggiori nei giorni festivi
9	relazionali	affettive, cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	relazionali
10	l'andamento efficace del progetto ha favorito maggiore dialogo "educativo-didattico" tra le scuole coinvolte	si, dal grande interesse e dalla fattiva adesione dei partecipanti. come segnale un maggiore interesse per la scuola.	si. assiduità ed entusiasmo e richiesta di incrementare l'attività sia nel tempo che nella quantità.	l'assidua frequenza che ha caratterizzato i vari corsi, è indice di entusiasmo, interesse ed impegno da parte dei corsisti, docenti e tutor	#####	si maggiore collaborazione
11	si	si	si	si	si	si
12	coinvolgimento di un numero	una migliore definizione degli intenti istituzionali, delle finalità e degli obiettivi da conseguire. una condivisione delle procedure di monitoraggio e valutazione delle attività proposte. una condivisione più articolata dell'esperienza.	durata maggiore - incremento e promozione della rete territoriale per un utilizzo sinergico delle infrastrutture.	per il progetto musicale l'età degli alunni si è rilevata troppo bassa	migliorare la pubblicizzazione delle attività da avviare. dedicare maggior numero di ore ad uno sportello di consulenza familiare e di ascolto di problematiche relazionali.	concentrazione delle attività nel periodo estivo e di sospensione delle attività didattiche

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
8	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	cognitive, relazionali	relazionali	cognitive, relazionali	affettive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali	relazionali
10	si. sono migliorate le capacità comunicative, c'è stato un miglioramento nei rapporti interpersonali tra adolescenti ed adolescenti/adulti	entusiasmo e interesse costanti	indubbiamente quando le attività riescono a soddisfare i bisogni più intimi si accresce la motivazione e per transfert si estende ad altre attività scolastiche	e' stato notato un grado di soddisfazione e partecipazione sempre crescente ed assiduo.	il forte entusiasmo dimostrato dai discenti in seguito alle nuove metodologie didattiche attuate.	si'. maggiore partecipazione
11	si	si	si	si	si	si
12	si potrebbe ipotizzare la realizzazione di attività con una maggior ricaduta sulle attività curriculari	eventuale integrazione delle attività con un maggior numero di ore da destinare soprattutto al laboratorio di ceramica	il progetto ha risposto pienamente alle attese ipotizzate	migliorare l'integrazione, in fase progettuale, con gli enti esterni.	evitare lo sfasamento tra fase progettuale e monitoraggio	maggiore coinvolgimento delle famiglie

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
8	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività sono state maggiori nei giorni feriali	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo
9	affettive, cognitive, relazionali	cognitive	affettive, cognitive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali	affettive, relazionali	cognitive
10	una maggiore proattività' ed un coinvolgimento piu' entusiasta degli alunni della scuola	si i partecipanti mostravano entusiasmo.	si - presenza costante e partecipativa	la gran parte delle attività ha registrato un progressivo incremento dei partecipanti con richiesta di proseguire gli interventi nel tempo.	si, maggiore frequenza e partecipazione	#####
11	si	si	si	si	si	si
12	moduli di attività' piu' compatti ed allargati ad un piu' alto numero di alunni.	nessuna	il monitoraggio dei dati	il momento della progettualità dovrebbe avere più forza grazie ad una partecipazione attiva e condivisa da parte della rete.	tempestività ed esaustività delle linee guida	una rete piu' allargata, una maggiore partecipazione di personale estern

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
8	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività
9	relazionali	cognitive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali	affettive cognitive	affettive cognitive	relazionali
10	si - coinvolgimento dei partecipanti alla vita della scuola - disponibilit� e collaborazione delle associazioni	si aumento dell'interesse e volont� di partecipare con le proprie esperienze e conoscenze dirette ed indirette.	si , la frequenza	l'entusiasmo dei ragazzi in attivit� che normalmente a scuola non si effettuano.	gli alunni hanno dimostrato interessamento e partecipazione alle attivit� proposte	si, maggiore interesse per la scuola
11	si	si	si	si	si	si
12	coinvolgimento degli esperti nella fase progettuale iniziale. - tempi piu' distesi	tempi pi� lunghi e distesi nel corso dell'anno.	maggior numero di ore	il momento progettuale � stato positivo in quanto ha visto impegnate sinergicamente tutte le scuole in rete con quella capofila.	la progettualit� dovrebbe investire pi� anni scolastici con certezza di finanziamenti per evitare sporadicit� ed occasionalit� di interventi	una maggiore continuit�

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
8	sono state uniformi nel tempo sono state maggiori nei giorni feriali	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	affettive, cognitive, relazionali	relazionali	relazionali	affettive, relazionali	cognitive, relazionali	relazionali
10	#####	disponibilità al confronto. serenità nei rapporti	la partecipazione dei ragazzi e degli adulti	#####	si. partecipazione attiva ed interessata.	in occasione di situazioni stimolo particolarmente motivanti (escursioni parco acquatico, prove spettacolo, riprese video) la partecipazione è stata particolarmente assidua e costante.
11	si	si	si	si	si	si
12	1) nella realizzazione delle esperienze del progetto dare un termine almeno biennale 2) nella fase del monitoraggio: rendere più flessibile i tempi di registrazione dei dati on- line	aumentare le attività previste	la partecipazione attiva anche degli adulti che hanno già' partecipato a questa fase.	#####	una maggiore attenzione ai bisogni dell'utenza nella fase di calendarizzazione e delle attività'.	#####

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
8	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali sono variate in relazione alle proposte di attività sono state maggiori nei giorni feriali	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	affettive, relazionali	cognitive	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali	affettive, relazionali
10	si .i segnali individuati sono stati una ricaduta sul curriculare e una richiesta di continuazione dei moduli proposti.	si la frequenza assidua e la partecipazione attiva	frequenza più assidua partecipazione più attiva	maggiore consapevolezza del legame con il territorio	si, abbiamo osservato un maggiore apprezzamento e una costante partecipazione alle attività.	entusiasmo nella partecipazione
11	si	si	si	si	si	si
12	il momento progettuale è alla base di qualsiasi attività venga proposta ,si ipotizza una maggiore chiarezza degli interventi istituzionali e non interventi a progetto già iniziato,l'aumento del 20% del momento progettuale	l'analisi delle attività' in atto sul territorio per allargare ancora di piu' il ventaglio delle offerte	il progetto, attivato nella prospettiva di una sua durata triennale, andrebbe rimodulato in modo da accogliere, in misura ancora più ampia, la domanda formativa registrata in alcuni ambiti (ad esempio, nelle attività estive di educazione ambientale)	rendere partecipi gli alunni alle trasformazioni in atto nel territorio (conoscenza e progettualita').	una maggiore organizzazione centrale e possibilità di avvalersi di un consulto per eventuali problemi.	nessuna

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
8	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo
9	affettive	relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	affettive, relazionali
10	soddisfazione da parte dei genitori gioia e gratificazione nei bambini	si. la partecipazione dei corsisti e la qualità dei prodotti realizzati	incremento della motivazione alla ricerca e allo studio. miglioramento delle competenze relazionali.	#####	certamente quando le attività hanno soddisfatto le aspettative c'è stata una buona partecipazione e vivo interesse per quanto proposto. segnali positivi in quanto si richiedeva di continuare.	maggior motivazione alla partecipazione ed al coinvolgimento dei partecipanti. richieste di ripetere le esperienze fatte da parte dei partecipanti.
11	si	si	si	si	si	si
12	nel prossimo luglio ripeteremo l'esperienza allungando i tempi (30 giugno-01 agosto) e migliorando le strategie	#####	concentrare le attività nell'istituto	sarebbe opportuno ricevere con maggiore anticipo rispetto all'inizio delle attività le linee di indirizzo , allo scopo di poter meglio organizzare l'offerta alla comunità .	il momento progettuale è risultato proficuo in quanto ha visto la partecipazione e la condivisione del lavoro da parte di tutti i soggetti coinvolti fin dall'inizio e per tutto il percorso esecutivo.	individuare molti momenti di attività libere ma supportati da tutor (cineforum, sport, teatro, musica)

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
8	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono variate in relazione alle proposte di attività sono state maggiori nei giorni feriali	sono variate in relazione alle proposte di attività	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive	relazionali	cognitive, relazionali	affettive, cognitive, relazionali
10	#####	#####	i frequentanti i corsi di inglese e matematica hanno richiesto di ripetere l'esperienza anche il prossimo anno. lo faremo utilizzando, nel caso, anche fondi di istituto.	#####	sicuramente c'è stato un rinforzo positivo quando le attività hanno soddisfatto le motivazioni individuando maggiore partecipazione	la totale e assoluta adesione dei ragazzi al modello etico e programmatico proposto.
11	si	si	si	si	si	si
12	qualche difficoltà è stata rilevata a causa della mancata corrispondenza tra i tempi della programmazione scolastica e l'inizio effettivo delle attività (avvenuto nel mese di maggio)	un maggiore coinvolgimento delle istanze che operano nel mercato del lavoro.	una maggiore tempestività nell'approvazione dei progetti in maniera da anticiparne l'avvio e portarli a termine senza urgenza.	#####		maggiore tempo a disposizione per programmare e maggiore interscambio tra tutti i soggetti partecipanti.

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
8	sono state uniformi nel tempo	si sono concentrate in alcuni giorni settimanali	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo	sono state uniformi nel tempo
9	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali	cognitive, relazionali
10	la partecipazione anche delle famiglie e gradimento degli allievi	si rinforzo positivo si è avuto soprattutto per i corsisti adulti (casalinghe, pensionati e giovani drop out	si è registrata una nuova relazionalità adolescenziale che è andata aldilà del gruppo classe	partecipazione attiva degli alunni - frequenza costante - comportamenti positivi - corrispondenza all'interno del gruppo classe	#####
11	si	si	si	si	si
12	nessuno	nessuna	maggior coesione di tutte le scuole coinvolte nel progetto.	il piano finanziario del modulo genitori dovrebbe prevedere un compenso per la partecipazione degli stessi e un importo per l'assistenza parentale	dare, in primo luogo, più tempo per poter organizzare gli interventi e la loro pubblicizzazione;

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
13	12	una significativa partecipazione dei genitori degli alunni.	la relazione-l'interesse-la partecipazione-	confrontarsi frequentemente con le scuole in rete e con i genitori degli allievi e realizzare un prodotto finale capace di richiamare un grande pubblico	coinvolgimento degli adulti apertura al territorio operare in rete	la composizione eterogenea e il numero contenuto dei gruppi di alunni
14	13	poche risorse economiche	la fatica	se pure sono stati, non tali da essere evidenziati	non aver potuto acquistare attrezzature	la carenza di spazi attrezzati e i tempi limitati per il confronto fra i docenti impegnati nella conduzione delle attività
15	14	conoscere inizialmente le risorse economiche disponibili per il materiale didattico e la pubblicizzazione.			prevedendo spese per attrezzature che, affidate alle scuole definitivamente, possono essere utilizzate successivamente per altri progetti o attività curriculari.	distribuendo le attività per ogni gruppo in giorni settimanali differenziati; predisporre tempi adeguati per il monitoraggio del percorso
16	15	no	no	no	no	si

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
13	la possibilità offerta agli alunni di partecipare, di sentirsi protagonisti e di risolvere le difficoltà attraverso la riflessione collettiva e la collaborazione.	lavorare insieme a tanti soggetti con il coinvolgimento di persone di ogni età, dai bambini, ai giovani, agli anziani.	la condivisione degli obiettivi e la manifestazione finale aperta al pubblico	la socializzazione e la possibilità offerta al territorio di usufruire nel periodo estivo della struttura scolastica	1. la varietà delle proposte formative offerte; 2. la possibilità di partecipare aperta a tutte le fasce di età; 3. il coinvolgimento sinergico di scuole diverse e di associazioni del territorio	coinvolgimento del quartiere, apertura della scuola al territorio
14	poca partecipazione da parte degli adulti	se ci fosse stata maggiore disponibilità economica si sarebbe potuto ripetere la performance finale.	il progetto doveva avere una durata più lunga	il tempo. alcuni moduli avrebbero volentieri continuato il percorso.	non sempre i diversi attori istituzionali hanno dialogato tra loro	difficoltà organizzative, e gestionali rispetto alla rete (ruolo della parrocchia) rispetto al monitoraggio e agli adempimenti amministrativi
15	con una maggiore pubblicizzazione	con una maggiore disponibilità economica, come già detto	prevedendo più ore	nulla da rilevare.	prevedendo più incontri istituzionali di raccordo	maggiore chiarezza nella progettazione iniziale rispetto al ruolo e alle funzioni dei diversi partner soprattutto se non istituzionali
16	si	no	si	si	si	si

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
13	piena partecipazione, collaborazione e realizzazione degli obiettivi programmati	partecipazione attiva	#####	la possibilità di sperimentare fattivamente la continuità fra i vari ordini di scuola.	incremento dell'offerta formativa	apertura al territorio e relazione con i genitori su un piano diverso.
14	non aver ancora ricevuto la seconda parte del finanziamento assegnatoci. l'eccessivo monitoraggio.		l'avvio tardo del progetto nell'anno scol. 06/07 ha determinato difficoltà a creare salda condivisione e a reperire risorse interne più numerose tra i docenti. scarse e poco precise le indicazioni iniziali sulle modalità operative e di documentazione	non si sono rilevati aspetti particolarmente negativi.	insufficienza delle risorse	sicurezza dei locali scolastici aperti fino a sera..
15	rispettare i tempi programmati per il finanziamento		#####			maggior utilizzo del personale per la sicurezza dei locali e possibilità di installazione di dispositivi di controllo sempre per la sicurezza della scuola.
16	si	no	si	si	si	si

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
13	la frequenza assidua dei minori e adulti ai laboratori realizzati	ampia apertura al territorio	#####	impegnare la platea in attività formative anche durante il periodo estivo.	la costituzione di una rete di soggetti e la partecipazione delle realtà associative territoriali rappresentano un punto di forza del progetto.	1) coinvolgimento pieno di varie componenti scolastiche ed extrascolastiche 2) maggiore offerta formativa al territorio 3) acquisto materiali per laboratori permanenti 4) alto grado di soddisfazione dell'utenza
14	progetto a tempo e quindi mancanza di continuità		#####	accredito dell'acconto a progetti già avviati, quindi difficoltà ad effettuare gli acquisti di materiale.	la definizione a posteriori delle modalità di ripartizione del budget e il tardivo chiarimento sugli oneri a carico dell'amministrazione	tempi ristretti tra progettazione (aprile 2007) e inizio attività (giugno 2007) e fine attività (dicembre 2007) insufficiente comunicazione da parte delle scuole aggregate alla scuola capofila.
15	pianificazione della attività progettuali senza ritardi o intoppi burocratici		#####	procedere in tempi più brevi agli accreditamenti dei fondi.	una maggiore attenzione e chiarezza nella definizione dei criteri generali a cui attenersi	programmazione tra giugno e settembre 2008 per esecuzione attività da ottobre 2008 a agosto 2009 maggiore comunicazione e maggiore precisione nella trasmissione dei dati tra le amministrazioni delle scuole coinvolte.
16	si	no	si	no	si	si

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
13	la concreta attuazione del principio educativo di continuit�.	#####	la risposta positiva degli alunni, delle famiglie e degli operatori	per il progetto di informatica la quasi totalit� dei corsisti ha continuato il percorso conseguendo il titolo "e.c.d.l."	#####	la disponibilit� e la collaborazione dei vari operatori
14	l'episodicit� dell'iniziativa	la necessit� di linee guida pi� puntuali e univoche. una progettazione con tempi pi� distesi, un coinvolgimento un p� rigido degli operatori economici sociali e culturali del territorio.	il ritardo dei fondi con i quali liquidare tutti gli operatori che hanno lavorato.		carezza di coordinazione tra i soggetti partecipanti alla rete e inadeguata messa in circolo delle singole risorse;	
15	garantendo continuit� innanzitutto nei finanziamenti	linee guida pi� puntuali e univoche. una progettazione con tempi pi� distesi e che sappia coinvolgere ancora di pi� gli operatori economici sociali e culturali del territorio	adeguando i tempi di pagamento alla effettiva realizzazione delle attivit� progettuali.		maggior condivisione tra i soggetti della rete nella fase progettuale. analisi approfondita delle risorse materiali.	
16	si	si	si	si	si	si

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
13	- collaborazione tra le scuole - interazione degli alunni con il territorio	esibizioni musicali in piazza e coinvolgimento degli alunni diversamente abili sia nelle attività musicali sia nel laboratorio di ceramica	l'entusiasmo e l'accresciuta partecipazione.	la partecipazione alla vita del territorio, la diffusione di una cultura consapevole della legalità e dei valori della cittadinanza attiva.	il coinvolgimento degli alunni nelle attività sportive, nei laboratori creativi e nelle visite guidate.	l'impegno profuso dai ragazzi nella preparazione della manifestazione finale
14		nessuno	la brevità dell'esperienza			il progetto e' stato concentrato in un lasso di tempo troppo breve
15			con ulteriori finanziamenti delle iniziative			dilazionando nel tempo la durata del progetto
16		si	si	si	no	si

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
13	la proposta i apprendimenti reticolari l'atmosfera di benessere motivante per docenti e alunni la scuola effettivamente piu' accogliente e piu' "aperta " nella percezione e nella realta' di ciascun soggetto coinvolto .	arricchimento cognitivo e accrescimento aspetti relazionali, e scuola aperta al territorio.	una metologia innovativa ed efficace	il progetto ha favorito una sinergia generazionale con un positivo scambio di esperienze diverse.	lo spirito di collaborazione tra i partner; la possibilità di impegnare in attività utili giovani altrimenti a rischio	la possibilità' di poter coinvolgere tutti gli attori del territorio, di poter operare in sinergia reale con associazioni, il privato sociale, la parrocchia, le strutture presenti
14	l'esaurimento dei fondi	incostanza nella frequenza.	nessuno	l'episodicità dell'iniziativa.	difficoltà di coinvolgimento degli adulti in mancanza di un gettone di presenza	la mancanza della certezza che le iniziative in atto non potevano essere messe a sistem-finanziamento in ritardo
15	con incremento dei fondi che estenderebbero i tempi delle attività a periodi piu' lunghi e piu' proficui	campagna sensibilizzazione più accurata.	n.n.	costruendo e finanziando progetti costanti e pluriennali.	prevedendo l'incentivo per i genitori come per i pon	mettere a disposizione della scuola una somma anche minore ma ripetuta nel tempo e tale da poter essere utilizzata nella programmazione all'inizio dell'anno scolastico
16	si	no	si	si	no	si

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
13	apertura al territorio per attivare processi di promozione culturale e sociale - sperimentazione di azioni metodologiche alternative	si è dato risposta ai bisogni del territorio	motivazione - partecipazione - interesse	lavorare in maniera sinergica con obiettivi identici.	i ragazzi sono stati per alcune ore in un ambiente sano e quindi allontanati dai pericoli della strada.	l'apertura al territorio nei periodi non scolastici
14	tempi progettuali ristretti, scarsa disponibilità delle parrocchie	la limitatezza del tempo e la sua episodicità.	tempo limitato	non ce ne sono stati.	insufficiente durata	
15	attenta e puntuale programmazione delle azioni e delle attività - ottimizzazione delle risorse	costruendo e finanziando progetti costanti e pluriennali.	incrementare il monte ore		rendendo sistematico l'intervento	
16	si	si	si	no	si	si

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
13	#####	grande entusiasmo e partecipazione	la relazione tra il territorio e i partecipanti sia essi ragazzi o adulti	il coinvolgimento e la partecipazione di tanti soggetti locali e degli adulti con i giovani dello stesso quartiere.	stabilire nuovi canali di comunicazione tra scuola,famiglia e territorio.	il coinvolgimento dei partecipanti anche nel periodo estivo; possibilità di promuovere anche iniziative ludiche, dinamiche e variate; apertura al territorio; operare in rete di scuole.
14	non è stato possibile attivare il laboratorio di musica insieme tenuto dai docenti di strumento musicale per accavallamento delle attività curriculari difficoltà nella fase i registrazione dati per il monitoraggio on - line		il ritardo nel rimborso delle spese	erogazione dei finanziamenti a copertura delle attività realizzate	non adeguata rispondenza del calendario alla necessita' degli utenti.	#####
15	prospettare tempi piu lunghi e dilazionati per la realizzazione del progetto in modo che ogni scuola possa progettare non accavallamenti tra azioni curriculari edextracurriculari		con anticipazione delle spese almeno al 50%	aumentando la quota percentuale degli anticipi.	predisponendo questionari da sottoporre all'utenza.prima della calendarizzazione.	#####
16	no	si	si	si	si	si

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
13	il coinvolgimento dei genitori.	la presenza di alunni e adulti anche nelle ore pomeridiane nella nostra scuola	estendere ed ampliare l'offerta formativa della scuola; costruire opportunità formative aperte al territorio (ex alunni, genitori, docenti, soggetti estranei al mondo della scuola)	coinvolgimento della comunità'.	sviluppo delle vocazioni personali e delle attitudini e capacità trasversali rafforzamento delle esperienze operative promozione negli alunni dell'acquisizione di quei valori fondamentali che portano ad una corretta convivenza civile	l'aspetto relazionale
14	la durata degli interventi	le apparecchiature informatiche non sempre efficienti	venir meno all'impegno assunto con l'utenza sulla durata triennale dei percorsi attivati	maggiore visibilità' e coinvolgimento istituzioni		il tempo ristretto
15	maggiore attività con un monte ore minore.	dando piu' fondi per la tecnologia	a questa domanda noi non siamo in grado di rispondere (anzi, ci asteniamo dal rispondere)	piu' tempo per poter veicolare i contenuti progettuali ai soggetti esterni		iniziare il progetto nei tempi previsti
16	si	si	si	si	si	no

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
13	1. i genitori hanno lavorato in tranquillità 2. i bambini si sono divertiti in un ambiente sano, sereno, educativo	1. la realizzazione di percorsi formativi anche per adulti 2. la collaborazione intrapresa con le altre scuole ed enti diversi operanti sul territorio	partecipazione motivate degli allievi	#####	#####	la partecipazione attiva degli studenti anche fuori sede rispetto all'istituzione scolastica.
14	non ci sembra che ne siano stati; forse la brevità...	#####	scarso interesse dei genitori	#####	una presenza debole delle autorità istituzionali del territorio.	la pochissima partecipazione di adulti.
15	vedi sopra... di più, per ora, non possiamo	1. prevedendo tempi progettuali più aderenti a quelli scolastici 2. prevedendo in fase progettuale e di piano finanziario un costo per il monitoraggio attuato dalla singola scuola	investendo i genitori di maggiore responsabilità nei processi formativi-educativi.	#####	#####	migliorare l'analisi delle aspettative degli adulti e concentrare l'apertura in orari di fine giornata lavorativa.
16	si	si	no	no	si	si

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
13	l'integrazione con il territorio, l'estensione e il funzionamento della rete	#####	#####	#####	la possibilità di confrontarsi e lavorare con scuole con diverse esperienze per età scolare e realtà socio-economico	l'entusiasmo dei ragazzi in tutte le attività svolte sia quelle ricreative che quelle didattiche, nonché la ricaduta positiva sulla crescita culturale degli alunni.
14	la mancanza di una prospettiva di continuità (il progetto doveva essere di respiro triennale)	#####	come ho già detto, unicamente la difficoltà del rispetto delle scadenze.	gli aspetti negativi del progetto possono essere individuati in alcune difficoltà organizzative che si sono verificate e che sono connesse al carattere di prima sperimentazione di attività fortemente innovative come quelle previste dal progetto.		poca trasversalità nell'ambito della rete.
15	garantendo alla rete una durata almeno pari a quella prevista inizialmente	#####	acquisendo già da adesso la progettazione delle scuole relativa ad un'eventuale riproposizione di "scuole aperte e sicure".	#####	scansione dei tempi organizzata	con una maggiore attenzione nella fase progettuale.
16	si	si	no	no	si	no

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
13	l'apertura della scuola anche nel periodo estivo	coinvolgimento di fasce deboli in attività nuove quali uso del computer, apprendimento di una lingua straniera	nel progetto si è sottratto alla strada giovani durante i mesi estivi che, specie nel laboratorio di fotografia e artistico, hanno sviluppato opportunità formative attraenti.	percezione da parte dei partecipanti dell'importanza delle competenze acquisite in ambito progettuale - aumento della motivazione allo studio	la partecipazione convinta di quasi tutti i protagonisti, compresi quelli non legati al mondo della scuola
14	nessuno	una concentrazione di ore in alcuni giorni settimanali	la mancata tempestività dell'approvazione del progetto non ha consentito l'attivazione di più laboratori durante il periodo estivo, in modo da impenare i ragazzi durante il periodo di assenza della scuola.	tempi di realizzazione del progetto troppo stretti e congestione delle attività - eccessivi adempimenti burocratici a scapito della qualità/innovatività effettiva	non sono stati rilevati particolari aspetti negativi nel corso dello svolgimento delle attività
15		diluendo la concentrazione oraria in più giorni settimanali	la previsione di tempi oggettivi per la realizzazione dei progetti durante il periodo estivo.	autorizzazione delle attività in tempi utili rispetto alla realizzazione	
16	si	no	si	no	si

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
	16	è stato necessario acquisire altro personale	si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale
17	17	individuazione di federazioni sportive territoriali		se ci fosse qualche problema, ci saremmo rivolte alla scuola capofila.		si è fatto ricorso ad un esperto psicomotricista per avvalersi di una consulenza specialistica individuata all'interno del centro di riabilitazione frequentato da diversi alunni della scuola
18	18	si	si	si	si	no
19	19	giorni feriali dalle 15.00 alle 18.00	giorni feriali dalle 15.00 alle 17.00	giorni feriali 14 - 17	giorni feriali 9.30-12.30/ 15.30-18.30	giorni feriali
20	20	giorni feriali dalle 15.00 alle 18.00		giorni feriali 14 - 17	giorni feriali 9.30-12.30/15.30-18.30	giorni feriali
21						

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura, è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura, è stato necessario acquisire altro personale, si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura, è stato necessario acquisire altro personale, si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura, è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale
18	figure professionali provenienti dal mondo associativo con esperienze laboratoriali e di animazione.		presentazione del curriculum al dirigente e compilazione di graduatoria	richiesta formale alle associazioni territoriali di figure specializzate	si è attinto a personale messo a disposizione dalla parrocchia	attraverso la cooperativa sociale che ha partecipato alla realizzazione del progetto
19	si	si	si	si	si	si
20	giorni feriali ore 16,00/19,00	giorni feriali 15-18	giorni feriali mattina e pomeriggio	giorni festivi estivi dalle 9.30 alle 13.30, giorni feriali 14.00-18.00	giorni feriali 13,15 20,00	giorni feriali 9/ 13 (giugno e luglio) e 15/ 18 settembre - dicembre
21	giorni feriali 16,00 / 19,00	giorni feriali 15-18	giorni feriali mattina e pomeriggio	giorni festivi estivi, giorni feriali	giorni feriali 13,15 18,00	giorni feriali 9/13 d'estate

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
17	è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale
18	richieste di curricula e comparazione		#####			provata esperienza pregressa e competenze professionali.
19	si	si	si	si	si	si
20	giorni feriali giugno dalle 16,00 alle 18,00 luglio dalle 9,00 alle 11,00 ottobre, novembre e dicembre dalle 16,00 alle 18,00	giorni feriali	giorni festivi : oratorio / parrocchia - a.m. e p.m. per la scuola sabato mattina giorni feriali : per le attività estive orario antimeridiano; per quelle autunnali orario pomeridiano, con apertura della scuola fino alle 19,00	giorni feriali 15 – 17:30	giorni feriali : giovedì 16.30 – 18.30	giorni feriali 15.30/20.00
21	giorni feriali dalle 16,00 alle 18,00	giorni feriali	giorni feriali : 16,00 – 18,00	giorni feriali 15 – 17:30		giorni feriali 15.30/20.00

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
17	si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale
18			#####		come già detto il rapporto con l'esterno rappresenta un punto di forza del progetto per cui sono state sottoscritti protocolli d'intesa con realtà culturali e sociali esterni alla scuola (associazioni culturali)	comparazione di curriculum e valutazione di precedenti esperienze con associazioni operanti sul territorio.
19	no	si	si	si	si	si
20	giorni feriali dalle ore 17:00 alle ore 20:00	giorni feriali 9.00/12.00 – 16.00/19.00	#####	giorni feriali 16.00-18,00 nel periodo di sospensione delle attività didattiche ore 10,00 -12,00.	giorni feriali in linea di massima dalle ore 14 alle ore 19	giorni festivi 11.00-12.30 (solo parrocchia) giorni feriali 9.00-13.00 13.30-16.00 (scuola)
21	giorni feriali dalle ore 17:00 alle ore 20:00		giorni feriali le fasce orarie previste nella seconda fase	giorni feriali quelle sopra indicate.	giorni feriali fascia pomeridiana	giorni feriali x

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura si è fruito della collaborazione di volontari
18			bandi con adeguata valutazione delle professionalità concorrenti.			si e' tenuto conto dei c.v. presentati per altri progetti
19	no	no	si	si	no	no
20	giorni feriali x	giorni festivi solo per il concorso di pittura al borgo s. eligio. giorni feriali 14.30-18.30	giorni festivi giorni feriali 13.00-18.00	giorni festivi giorni feriali mediamente dalle 16:00 alle 19:00	giorni feriali 15/18	giorni festivi 9.00/12.00 giorni feriali 16.00/18.00
21	giorni festivi 15.00 giorni feriali 19,00	giorni feriali 15.30 – 17.30	giorni festivi giorni feriali 13.00-17.00	giorni festivi giorni feriali dalle 16:00 alle 19:00	giorni festivi 16/18	giorni festivi tutte giorni feriali tutte

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale
18			bando di concorso			presentazione dei curricula personali
19	si	si	si	no	si	no
20	giorni festivi giorni feriali - un incontro settimanale di tre ore.	giorni festivi 9,30 - 12,30 giorni feriali 15,00- 18,00 /21,00- 23,50	giorni festivi giorni feriali 16:00 – 19,00	giorni festivi giorni feriali 17,00/19,00	giorni festivi giorni feriali 15- 20	giorni festivi giorni feriali 9.30 / 17.30
21	giorni festivi giorni feriali 15.00 – 18.00	giorni festivi 9,30- 12,30 giorni feriali 16,30- 19,30	giorni festivi giorni feriali x	giorni festivi giorni feriali 17,00/19,00	giorni festivi giorni feriali 15- 18	giorni festivi giorni feriali 9.30 / 17.30

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	è stato necessario acquisire altro personale	si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale
18	presentazione di curricoli professionali validi	sono stati fatti bandi e redatte graduatorie.	n.n.	le figure professionali sono state reperite in base alle loro esperienze tecniche acquisite in contesti diversi dalla scuola ed alle competenze specifiche e certificate.	bando pubblico	sono state impegnate figure appartenenti alle associazioni firmatarie del protocollo di intese a professionalita' presenti sul territorio e gia' in contatto con la scuola
19	no	no	si	sì	si	no
20	giorni festivi giorni feriali 14 - 17:30	giorni festivi giorni feriali 15.00- 17.00	giorni festivi giorni feriali 14,30 - 17,30 e 18,30	giorni festivi 8.30- 13.30 giorni feriali 15.30 - 20.30	giorni festivi giorni feriali 14.00 - 18.00 giorni di chiusura delle attività didattiche: 08.00 - 14.00 oppure 08.00 - 16.00	giorni festivi --- giorni feriali 8.00/18.00
21	giorni festivi giorni feriali tutte indistintamente	giorni festivi giorni feriali 15.00- 17.00	giorni festivi tutte giorni feriali	giorni festivi giorni feriali 15.30- 18.30	giorni festivi giorni feriali 14.00 - 18.00	giorni festivi giorni feriali 13.30- 18/00

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
17	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale
18	analisi dettagliate dei curriculum vitae presentati - esperienza sul campo	stipula di convenzioni con associazioni territoriali che agiscono di comune accordo con la scuola.	precedenti collaborazioni in progetti analoghi	il nostro punto di riferimento problema per qualsiasi problema è stato comunque la scuola capofila.	convenzioni con l'ente territoriale e con associazioni	attraverso bando di gara su rete
19	no	no	no	si	si	no
20	giorni festivi giorni feriali dalle 9,00 alle 12,00 nei mesi giugno e luglio - dalle 15,00 alle 17,00 nei mesi ottobre, novembre e dicembre	giorni festivi giorni feriali dalle 14.00 alle 19.00		giorni festivi giorni feriali 15-18.....	giorni festivi giorni feriali dalle 15 alle 18 circa	giorni festivi giorni feriali pomeriggio mesi estivi, di mattina
21	giorni festivi giorni feriali dalle 15,00 alle 17,00	giorni festivi giorni feriali dalle ore 15.00 alle 18.00	giorni feriali pomeriggio	giorni festivi giorni feriali 15-18.....		giorni festivi giorni feriali durante la mattina

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	è stato necessario acquisire altro personale
18		selezione esperti esterni per il teatro	secondo i titoli e le professionalità pertinenti alla realizzazione delle iniziative	le competenze rispetto alle attività da svolgere e l'appartenenza, la conoscenza e l'esperienza territoriale	non si e' verificato.	ci siamo avvalsi della collaborazione di esperti esterni che già avevano collaborato alla realizzazione di altri progetti di istituto.
19	si	no	si	si	no	si
20	giorni festivi giorni feriali 8.30-18.30	giorni festivi giorni feriali 17,00/19,00	giorni festivi giorni feriali 09-18	giorni festivi giorni feriali 14 - 19 nel periodo estivo dalle 9 alle 13	giorni festivi giorni feriali 15,00-18,00	giorni festivi giorni feriali pomeridiano
21	giorni festivi giorni feriali (9.00-12.00) (15.00-17.00	giorni festivi giorni feriali 17,00/19,00	giorni festivi giorni feriali 14-18	giorni festivi giorni feriali 15 – 18	giorni festivi giorni feriali 15,00-18,00	giorni festivi giorni feriali pomeridiano

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale		si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura
18	sulla base di curriculum vitae presentati	gli esperti sono stati scelti dando seguito alle convenzioni stipulate con gli enti ed acquisendo i curricula degli esperti.	la selezione degli esperti è avvenuta attraverso bandi ad evidenza pubblica, o - in soli tre casi - sulla base di criteri definiti in sede di c.d.i.	si è fruito della collaborazione di volontari	attraverso contratti a progetto	
19	si	no	si	no	si	si
20	giorni festivi giorni feriali 14-18	giorni festivi giorni feriali 15.00/18.00	giorni festivi giorni feriali dalle ore 13:30 o 14:30 alle ore 18:30 ed oltre		giorni festivi giorni feriali dalle ore 14:00 alle ore 17:30 (per le attività pomeridiane) dalle ore 8:30 alle ore 17:00 (per le attività estive)	giorni festivi giorni feriali 15,00/18,00
21	giorni festivi giorni feriali 14-18	giorni festivi giorni feriali 15.00/18.00	giorni festivi giorni feriali 14:30 – 18:00	giorni feriali ore 15,00 -19,00	giorni festivi giorni feriali dalle ore 8:30 alle ore 17:00 (campo estivo)	giorni festivi giorni feriali

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
17	è stato necessario acquisire altro personale	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale	è stato necessario acquisire altro personale
18	ricorso ad associazioni educative (per noi "programma solare")	#####			non ci sono state difficoltà in tal senso	selezione in base all'esperienza maturata in attività analoghe.
19	no	si	si	si	si	si
20	giorni festivi ore 8,00-14,30 giorni feriali	giorni festivi giorni feriali dal lunedì al venerdì	giorni festivi giorni feriali 13-18.30	giorni festivi 19,00 - 24,00 giorni feriali 17,00 - 19,00 ; 19,00 - 24,00	giorni festivi 18 - 24 giorni feriali 15 - 20	giorni festivi giorni feriali 14,00 - 18,00
21		giorni festivi giorni feriali dalle 15.00 alle 18.00	giorni festivi giorni feriali 13-18.30	giorni festivi 19,00 - 24,00 giorni feriali 17,00 - 19,00	giorni festivi 18 - 24 giorni feriali 15 - 20	giorni festivi giorni feriali 14,00 - 17,00

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale si è fruito della collaborazione di volontari	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura
18	albo esperti esterni dell'istituto, personale degli enti partner	#####		per i laboratori per migranti previsti dal progetto "la torre di babilonia" sono state acquisite due professionalità non presenti nella scuola (mediatori culturali) attraverso un bando ad evidenza pubblica	competenze	
19	si	si	si	si	si	si
20	giorni festivi mattina e pomeriggio (presso la parrocchia di san marcellino) giorni feriali 14.30-18.00	giorni festivi giorni feriali dalle 15,00 alle 18,00 e per il modulo genitori dalle 17,00 alle 20,00	giorni festivi giorni feriali 14.15-16.15	giorni festivi 9,00 - 13,00 giorni feriali 15,00 – 18,00	giorni festivi giorni feriali 14,00-18,00	giorni festivi 08-13 giorni feriali 15-18
21	giorni feriali x	giorni festivi giorni feriali dalle 15,00 alle 18,00	giorni festivi giorni feriali x	giorni festivi giorni feriali 15,00 – 18,00	giorni festivi giorni feriali 14,00-18,00	giorni festivi 08-13 giorni feriali 15-18

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
17	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura	è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale	si è fatto ricorso al personale già impegnato nella struttura è stato necessario acquisire altro personale
18	bando		- competenze specifiche certificate; -valutazione dei curriculum acquisiti.	pubblicizzazione dell'attività' - curriculum vitae - esperienze pregresse nel settore di riferimento	si sono fatte convenzioni con associazioni, con la parrocchia e con il sindacato cgil
19	si	no	si	si	no
20	giorni festivi giorni feriali 15,30/17,30	giorni festivi giorni feriali 15,00-18,00	giorni festivi giorni feriali :orario pomeridiano	giorni festivi 9,00-15,30 giorni feriali 15,00-20,00 - luglio 9-14	giorni festivi giorni feriali 14.30- 19.00
21	giorni festivi giorni feriali x	giorni festivi giorni feriali 15,00-18,00	giorni festivi giorni feriali dalle 14,00 alle 18,00	giorni festivi giorni feriali 15-18	

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
	21	sport, scacchi	recitazione, musica, sport, pittura e scultura, informatica e telematica	musica, danza	recitazione, pittura e scultura	musica, sport, pittura e scultura
22	22	palestra, aule-scuole	teatro, palestra, laboratorio informatico	teatro, strumenti musicali, collezioni musicali e impianti di riproduzione	teatro, strumenti musicali, laboratori la modellazione di materiali plastici	strumenti musicali, collezioni musicali e impianti di riproduzione, palestra
23	23	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
24	24	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica
25						
26	25	si	si	si	si	si
27	26	si	si	si	no	si
28	27	no	no	no	no	no
29	28	no	no	si	no	si
30	29	no		no	no	no

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
22	lettura, recitazione, scrittura creativa, osservatorio giornalistico, legalità, ciroli di lettura	recitazione, musica, artigianato, pittura e scultura	lettura, recitazione, musica, artigianato, visite culturali, osservazione naturalistica, pittura e scultura, costruzione	lettura, cinema, sport, artigianato, visite culturali, osservazione naturalistica, pittura e scultura, informatica e telematica, altro (specificare: ambiente scientifico)	lettura recitazione musica sport artigianato lingue straniere turismo pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare: recupero disciplinare, educazione socio- affettiva)	lettura musica sport artigianato turismo
23	teatro, laboratori linguistici, laboratori la modellazione di materiali plastici	teatro, strumenti musicali, laboratori la modellazione di materiali plastici	biblioteca, sala di proiezione attrezzata, teatro, strumenti musicali, collezioni musicali e impianti di riproduzione, palestra, laboratori artigiani (specificare: costruzione), laboratori la modellazione di materiali plastici	biblioteca, sala di proiezione attrezzata, campi sportivi palestra, piscina, laboratori artigiani (specificare: falegnameria, ceramica), laboratori per esperienze naturalistiche, giardino, laboratorio informatico	teatro collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra piscina laboratori artigiani (specificare: ceramica) giardino laboratori la modellazione di materiali plastici laboratorio informatico connessioni di rete	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali palestra laboratori artigiani (specificare: restauro) laboratori la modellazione di materiali plastici
24	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
25	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani
26	si	no	no	si	si	si
27	si		no	si	si	si
28	no			no	no	no
29	no			si	si	no
30	no			no	no	no

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
22	recitazione musica sport altro (specificare: fotografia)	altro (specificare: decoupage)	cinema recitazione musica sport artigianato turismo visite culturali osservazione naturalistica pittura e scultura	recitazione sport lingue straniere informatica e telematica altro (specificare: giornale)	informatica e telematica	musica sport artigianato
23	teatro strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra altro (specificare: sviluppo e stampa foto al computer)	altro (specificare: decoupage)	sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione campi sportivi palestra piscina laboratori artigiani (specificare:) giardino laboratori la modellazione di materiali plastici	teatro palestra laboratorio informatico connessioni di rete	laboratorio informatico	teatro strumenti musicali palestra laboratori artigiani (specificare: ceramica)
24	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città
25	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani
26	si	no	si	no	no	si
27	si		si			si
28	no		no			no
29	si		si			no
30	no		si			no

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
22	musica sport informatica e telematica altro (specificare: sportello ascolto)	cinema musica sport	lettura cinema recitazione musica sport lingue straniere informatica e telematica altro (specificare: orientamento presso ipia petriccione)	lettura cinema recitazione sport artigianato lingue straniere pittura e scultura informatica e telematica	lettura cinema sport lingue straniere visite culturali osservazione naturalistica informatica e telematica	cinema musica artigianato pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare: giornalino – gioco)
23	biblioteca teatro campi sportivi laboratorio informatico	sala di proiezione attrezzata strumenti musicali campi sportivi giardino	sala di proiezione attrezzata teatro collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra laboratori la modellazione di materiali plastici laboratorio informatico connessioni di rete	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra piscina giardino laboratorio informatico connessioni di rete	#####	#####
24	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città
25	solo bambini e ragazzi in età scolastica solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica anche adulti e anziani	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani
26	no	si	si	no	no	si
27		si	si	no		si
28		no	no	no		no
29		no	si			si
30		no	no	no		no

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
22	musica culturale osservazione naturalistica visite	musica sport artigianato lingue straniere turismo visite culturali pittura e scultura informatica e telematica	musica sport artigianato pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare: estetica)	lettura musica informatica e telematica	sport lingue straniere pittura e scultura informatica e telematica	lettura cinema recitazione musica sport artigianato visite culturali pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare: manipolazione, psicomotricita')
23	strumenti musicali laboratori per esperienze naturalistiche laboratorio informatico	strumenti musicali palestra laboratori artigiani (specificare: traforo) laboratori linguistici laboratori la modellazione di materiali plastici laboratorio informatico connessioni di rete	strumenti musicali campi sportivi palestra piscina laboratori artigiani (specificare: forno+ ceramica) laboratori la modellazione di materiali plastici laboratorio informatico altro (specificare: forno elettrico + cucina)	sala di proiezione attrezzata strumenti musicali laboratorio informatico	palestra laboratori artigiani (specificare: pittura) laboratori linguistici laboratorio informatico	biblioteca sala di proiezione attrezzata strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra piscina laboratori artigiani (specificare: ceramica) giardino laboratorio informatico connessioni di rete altro (specificare: aule)
24	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
25	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica
26	si	si	si	si	si	si
27	si	si	no	si	si	si
28	no	no	no	no	no	no
29		si	no	si	si	si
30		si	no		no	no

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
22	lettura sport lettura sport pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare:)	musica artigianato pittura e scultura	recitazione musica	musica sport	musica sport artigianato visite culturali osservazione naturalistica pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare: corsi di recupero)	recitazione sport artigianato pittura e scultura informatica e telematica
23	sala di proiezione attrezzata palestra laboratorio informatico connessioni di rete altro (specificare: uffici comunali sul territorio)	strumenti musicali laboratori artigiani (specificare: ceramica)	teatro strumenti musicali	collezioni musicali e impianti di riproduzione campi sportivi palestra	sala di proiezione attrezzata strumenti musicali campi sportivi laboratorio informatico	teatro palestra laboratori artigiani (specificare: pittura su vetro, bricolage) laboratorio informatico
24	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
25	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica anche adulti e anziani	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati
26	no	si	no	no	si	si
27		si			si	si
28		no	no		no	no
29		no			si	si
30		no		no	no	no

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
22	lettura musica sport lingue straniere turismo visite culturali osservazione naturalistica informatica e telematica	recitazione musica informatica e telematica altro (specificare: estetismo)	lettura cinema recitazione	cinema recitazione musica sport artigianato lingue straniere turismo visite culturali osservazione naturalistica pittura e scultura informatica e telematica	recitazione musica turismo visite culturali informatica e telematica altro (specificare: grafica, mediazione familiare)	lettura cinema musica sport visite culturali pittura e scultura informatica e telematica
23	strumenti musicali palestra laboratorio informatico	teatro strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra laboratorio informatico	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro connessioni di rete	#####	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione laboratorio informatico connessioni di rete	biblioteca sala di proiezione attrezzata strumenti musicali campi sportivi palestra piscina laboratori artigiani (specificare: sartoria – parrucchiere) giardino laboratorio informatico
24	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città
25	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani
26	si	no	si	si	si	si
27	si		si	si	si	si
28	no		no	no	no	no
29	si		si	si	no	si
30	no		no	si	no	no

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
22	cinema sport pittura e scultura informatica e telematica	recitazione lingue straniere altro (specificare: trasmissione orale e scritta delle proprie esperienze e conoscenze - mettere a confronto diverse realtà socio-politiche, economiche e culturali.	lettura recitazione sport	recitazione musica altro (specificare: danza)	lettura osservazione naturalistica altro (specificare: riciclaggio e recupero ambientale)	cinema recitazione musica sport artigianato pittura e scultura informatica e telematica
23	sala di proiezione attrezzata teatro laboratori la modellazione di materiali plastici laboratorio informatico	biblioteca sala di proiezione attrezzata collezioni musicali e impianti di riproduzione laboratorio informatico connessioni di rete altro (specificare: sala attrezzata per dibattiti-spazi per l'ascolto.)	biblioteca teatro collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra	teatro strumenti musicali palestra	biblioteca campi sportivi giardino laboratori la modellazione di materiali plastici altro (specificare: osservazione diretta del territorio)	teatro palestra laboratori artigiani (specificare: ceramica) laboratorio informatico
24	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
25	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani
26	si	si	si	no	si	si
27	si	si	si		si	si
28	no	no	no		no	no
29	si	si	si		si	si
30	no	no	no		no	si

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
22	sport osservazione naturalistica altro (specificare: scacchi)	recitazione sport osservazione naturalistica	musica turismo visite culturali osservazione naturalistica altro (specificare: cucina)	recitazione musica artigianato altro (specificare: formazione sui diritti umani - peer education; incontri con gli anziani - rapporti tra generazioni per favorire il radicamento territoriale e la coesione sociale.)	lettura lettura sport informatica e telematica	cinema recitazione turismo
23	palestra laboratori per esperienze naturalistiche giardino altro (specificare: serra scuola)	teatro palestra laboratori per esperienze naturalistiche giardino laboratorio informatico	biblioteca sala di proiezione attrezzata strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione laboratori per esperienze naturalistiche connessioni di rete altro (specificare: cucina)	#####	sala di proiezione attrezzata campi sportivi palestra laboratorio informatico	sala di proiezione attrezzata teatro palestra piscina giardino
24	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
25	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati	solo bambini e ragazzi in età scolastica anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica
26	si	si	si	si	si	no
27	si	no	no	si	si	
28	no	no	no	no	no	
29	si		si	si	si	
30	no	no	si	si	no	

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
22	cinema sport artigianato informatica e telematica	pittura e scultura informatica e telematica	lingue straniere osservazione naturalistica informatica e telematica altro (specificare: formazione docenti/genitori sulle problematiche adolescenziali - attività di educazione alla cittadinanza - fotografia digitale laboratori di ceramica)	lettura cinema visite culturali osservazione naturalistica pittura e scultura informatica e telematica	recitazione musica sport visite culturali informatica e telematica altro (specificare: attività manipolativa)	lettura cinema recitazione
23	biblioteca sala di proiezione attrezzata campi sportivi palestra laboratori artigiani (specificare: cuoio) laboratori per esperienze naturalistiche laboratorio informatico altro (specificare: mare)	laboratorio informatico altro (specificare: aula)	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro laboratori linguistici laboratori per esperienze naturalistiche laboratorio informatico connessioni di rete altro (specificare: laboratori di scienze, laboratorio di ceramica)	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro laboratorio informatico	sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali campi sportivi palestra piscina laboratorio informatico connessioni di rete	sala di proiezione attrezzata teatro
24	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo
25	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani
26	si	no	si	si	si	si
27	si		si	si	si	si
28	no		no	no	no	no
29	si		no	si	si	no
30	no		no	no	no	no

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
22	recitazione musica sport artigianato pittura e scultura altro (specificare: recitazione,danza)	#####	lettura visite culturali osservazione naturalistica informatica e telematica	musica sport informatica e telematica altro (specificare: animazione serale)	lettura cinema recitazione musica sport lingue straniere pittura e scultura informatica e telematica altro (specificare: danza)	cinema recitazione musica visite culturali osservazione naturalistica informatica e telematica
23	palestra piscina laboratori artigiani (specificare: manipolazione, pittura) giardino laboratori la modellazione di materiali plastici altro (specificare: cortile)	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali aboratori linguistici laboratorio informatico connessioni di rete	biblioteca sala di proiezione attrezzata laboratori per esperienze naturalistiche laboratorio informatico connessioni di rete	sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali palestra laboratorio informatico connessioni di rete altro (specificare: piste atletiche e campi sportivi negli spazi esterni dell'istituto)	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra laboratorio informatico connessioni di rete altro (specificare: tendostruttura)	sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra laboratorio informatico connessioni di rete
24	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo
25	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani
26	no	no	si	no	no	si
27			si			si
28			no			no
29			si			no
30			no			no

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
22	lettura recitazione musica sport lingue straniere osservazione naturalistica informatica e telematica altro (specificare: ambiente)	recitazione musica sport visite culturali informatica e telematica altro (specificare: modulo "prevenzione malattie giovanili e stili di vita" modulo genitori "vecchi e nuovi contesti comunicativi" modulo formazione formatori)	musica lingue straniere informatica e telematica	osservazione naturalistica informatica e telematica altro (specificare: laboratori per l'insegnamento dell'informatica e dell'italiano ai migranti; percorsi di informatica eccl per adulti)	informatica e telematica altro (specificare: dialetto e nuovi strumenti linguistici)	lettura recitazione sport turismo visite culturali osservazione naturalistica altro (specificare: corsi di recupero)
23	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali collezioni musicali e impianti di riproduzione palestra laboratori per esperienze naturalistiche giardino laboratorio informatico connessioni di rete	#####	sala di proiezione attrezzata strumenti musicali laboratori linguistici connessioni di rete	laboratori linguistici laboratori per esperienze naturalistiche laboratorio informatico altro (specificare: aula magna)	laboratorio informatico connessioni di rete	biblioteca teatro campi sportivi piscina laboratori per esperienze naturalistiche altro (specificare: aule)
24	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo
25	anche adulti e anziani	solo bambini, ragazzi e giovani, anche non più secolarizzati anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica	solo bambini e ragazzi in età scolastica
26	si	si	no	no	no	no
27	si	si				
28	no	no		no		
29	si	si				
30	no	no				

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
22	lettura lingue straniere osservazione naturalistica informatica e telematica altro (specificare: rapporti con il mondo del lavoro – disagio)	musica sport lingue straniere informatica e telematica	recitazione musica visite culturali pittura e scultura altro (specificare: ed. alla cittadinanza per alunni stranieri)	lettura recitazione musica artigianato visite culturali pittura e scultura informatica e telematica	lettura cinema recitazione sport
23	laboratorio informatico connessioni di rete	teatro strumenti musicali campi sportivi palestra laboratori linguistici laboratorio informatico	biblioteca sala di proiezione attrezzata strumenti musicali laboratori la modellazione di materiali plastici connessioni di rete	sala di proiezione attrezzata teatro strumenti musicali laboratori artigiani (specificare:) laboratorio informatico connessioni di rete	biblioteca sala di proiezione attrezzata teatro palestra
24	solo nel territorio limitrofo	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città	solo nel territorio limitrofo	anche in aree più ampie della città
25	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani	solo bambini e ragazzi in età scolastica	anche adulti e anziani	anche adulti e anziani
26	no	no	no	si	si
27	no	no		si	si
28		no		no	no
29		no		si	si
30	no	no		si	no

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
31	30	sono stati più numerosi i maschi	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere
32		no	no	si	no	no
33	31 32			di adulti e anziani		
34	33	aver dato ai partecipanti la possibilità di utilizzare in modo proficuo il tempo libero, intensificando i rapporti affettivi e cognitivi con parenti ed amici.	la relazione, l'interesse, il piacere di partecipare.	l'intreccio tra le varie scuole e la "performance" finale svolta presso l'istituto capofila in un'ampia struttura e in un periodo particolarmente "effervescente" qual è appunto il natale	il progetto ha permesso l'apertura delle scuole del territorio anche nel periodo estivo mettendo a disposizione dei cittadini le proprie risorse strumentali ed umane.	offrire agli alunni appartenenti alle fasce sociali più deboli maggiori opportunità formative che hanno consentito di migliorare le relazioni interpersonali e le competenze di base
35	34		non si è riscontrato nessun aspetto negativo	l'assenza delle autorità, istituzionali e locali	poca flessibilità nell'organizzazione e dei corsi.	l'esiguità dei tempi delle attività nonché dei tempi di progettazione e valutazione
36	35	la continuazione dell'attività scacchistica aumentando il monte ore	tutte	il teatro che piace tanto ai bambini e tutte le altre già proposte che comunque hanno riscosso successo	tutte	attività psicomotoria, musicali ed artistico-espressive

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine
32	no	si	no	no	no	no
33		di adulti e anziani				
34	interesse, partecipazione e collaborazione	lavorare insieme con altre scuole e realizzare una bella attività tutti insieme da "portare sul territorio" proprio nel periodo delle feste natalizie, creando una vera "magia del natale", come prevedeva il progetto.	tenere aperta la scuola sia di pomeriggio sia nei mesi di giugno luglio e incentivare il ricorso ad attività alternative a quelle scolastiche tradizionali. arginare la dispersione scolastica	la possibilità di apertura della scuola in un territorio a rischio. l'attiva partecipazione dei genitori con i bambini ha consentito di avere un ritorno relazionale con le famiglie particolarmente significativo.	l'ampia apertura al territorio	trasformare la scuola in un centro di aggregazione
35	pochi laboratori rivolti alla scuola dell'infanzia	l'assenza delle istituzioni locali.	il ristretto numero di alunni partecipanti	il tempo. la necessita' di aprire la scuola anche oltre l'orario previsto.		scarsa presenza degli adulti
36	tutte	tutte, in quanto, indistintamente hanno riscosso un buon successo: da quelle culturali a quelle di tipo ludico-artistiche - ricreative.	tutte	tutte le attività sarebbero riconfermate perché oltre ad aver avuto un' elevata partecipazione ed un forte gradimento hanno offerto una diversificazione significativa degli interventi.	tutte	campi scuola, attività sportive, laboratorio di ceramica e musica

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
31	sono state più numerose le femmine	sono stati più numerosi i maschi	sono stati più numerosi i maschi	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine
32	no	no	no	no	no	no
33						
34	il coinvolgimento, la partecipazione e la collaborazione tra l'utenza e le istituzioni	partecipazione attiva ed entusiasmo mostrato dai partecipanti	#####	considerare l'istituto scolastico come punto di riferimento ed aggregazione per il quartiere.	la possibilità di apertura al territorio	fare della scuola un valido punto di riferimento per il territorio.
35	dover limitare la partecipazione per alcuni laboratori		il rischio che le azioni vengano considerate occasionali e non sistematiche	aver dovuto organizzare il tutto in tempo relativamente breve.	l'insufficienza delle risorse	
36	laboratori di: manipolazione, ginnastica dolce per adulti, drammatizzazioni e, musica, fotografia	tutte	musica - sport - danza - piscina - attività formative e ricreative per i genitori azioni per gli anziani	giornale, pallavolo e calcio, drammatizzazioni e.		tutte

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono stati più numerosi i maschi	sono state più numerose le femmine
32		no	no	no	no	no
33						
34	la costruzione di una rete territoriale che ha visto la collaborazione tra scuole e parrocchie	la costruzione di una rete territoriale che ha visto la collaborazione tra scuole e parrocchie.	#####	lavorare, imparare, collaborare insieme - cooperazione tra adulti e bambini e apertura della scuola anche nel periodo estivo.	#####	1) un clima di benessere generale 2) grande soddisfazione dell'utenza 3) scuola aperta come punto di riferimento nel quartiere.
35	la mancata continuità del progetto	la mancata continuità del progetto	#####	non avere avuto nella fase di progettazione dell'iniziativa precise e chiare linee guida.		lavoro amministrativo tra le segreterie non sempre sinergico
36	laboratorio sportivo laboratorio di ballo laboratorio informatico	quella svolta	#####	tutte	tutte	tutte ma soprattutto il progetto "genitori efficaci"

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere
32	no	si	no	no	no	no
33		di giovani non più secolarizzati di adulti e anziani				
34	l'implementazione e della "rete educativa " e di un asse culturale trasversale per le scuole coinvolte.	#####	la possibilità di avviare nuove attività parallele alle attività scolastiche tradizionali attraverso cui valorizzare le abilità dei ragazzi (soprattutto svantaggiati) e creare un rapporto più accattivante con le istituzioni scolastiche.	la socializzazione e la sensibilizzazione delle attività artistiche e tecnologiche, nonché il lavoro in rete sul territorio	il migliore rapporto con gli alunni interni e con i cittadini del territorio	aver posto la scuola al servizio dell'utenza
35	l'episodicità legata al mancato ri-finanziamento dell'iniziativa	iniziali incertezze procedurali nella definizione delle linee guida dell'attività.	nessuno, in quanto vi è stata una organizzazione efficiente.		esiguità delle ore e delle attività .	
36	le stesse , da estendere ad ambiti d'indagine diversi	tutte ... anzi si dovrebbero ampliare ad altre attività non previste da questa progettazione come ad esempio la lettura, il cinema.	quasi tutte	tutte	informatica danza sport ceramica lingue	tutte

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere
32	no	no	no	no	no	no
33						
34	#####	coinvolgimento di tutti i partecipanti, condivisione degli obiettivi, integrazione di alunni diversamente abili	l'immagine di una scuola aperta al territorio	aver creato nella scuola un luogo d'incontro e di confronto dove ognuno attraverso la partecipazione e la socializzazione ha avuto la possibilità di estrinsecare le proprie capacità.	il coinvolgimento del territorio e quindi la partecipazione alle attività anche di giovani non più scolarizzati.	socializzazione tra i ragazzi
35	la mancanza di spazi adeguatamente attrezzati	nessuno	la scarsità dei fondi	aver dovuto approntare il lavoro di monitoraggio giornaliero peraltro senza remunerazione.		insufficienza delle attrezzature e degli spazi
36	sarebbe interessante poter proseguire e approfondire le tematiche già affrontate, magari collegandole meglio con il piano curricolare.	entrambe le attività	progetto musicale	tutte, ma con un numero maggiore di ore.	tutte	tutti i moduli

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere
32	no	no	no	no	no	no
33	di bambini e ragazzi					
34	la scuola effettivamente piu' "aperta " , accogliente e vivace anche dal punto di vista umano.	aver dato l'opportunità di utilizzare le strutture e le attrezzature scolastiche di pomeriggio ai ragazzi del quartiere.	- tematiche innovative -metologia efficace -organizzazione del progetto	#####	interazione tra le varie realtà che operano sul territorio	la scuola si e' sentita ancora di piu' parte del territorio
35	che il tutto si e' esaurito in soli 3 mesi	la poca partecipazione.	nessuno	nessuno	gestione della piattaforma di monitoraggio	l'occasionalita' della opportunita' avuta
36	tutte le precedenti visto il successo e il contenimento della dispersione	grafica pubblicitaria- musica popolare e non-estetismo- balli latini.	tutte	sarebbe riduttivo fare una scelta, visti i risultati. sicuramente ne aggiungeremmo altre piuttosto che farne cadere qualcuna.	tutte	sicuramente tutte e daremmo spazio ad altre gia' in cantiere

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
31	sono stati più numerosi i maschi	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere
32	no	no	no	si	no	no
33				di adulti e anziani		
34	apertura della scuola nel periodo estivo e in orario extra-curriculare - la rete costituita ha evidenziato una fattiva collaborazione tra il personale docente delle istituzioni scolastiche coinvolte e le associazioni presenti sul territorio	che le scuole siano aperte anche in orario non scolastico e siano percepite oltre che come luogo di cultura anche come luogo di confronto.	coinvolgimento emotivo-relazionale; ampliamento di conoscenze; uso di diversi linguaggi (verbali, corporei, gestuali)	la rete ed il coinvolgimento attivo delle famiglie degli allievi.	attraverso tutte le attività proposte degli istituti coinvolti nel progetto, i ragazzi hanno trascorso ore di esperienza diretta di un "vivere sano"	un'ampia fruizione della scuola e delle sue strutture, anche in orario extrascolastico, da parte di un'utenza costituita da persone di varie fasce d'età, in un territorio privo di centri di aggregazione sociale.
35	scarsa collaborazione delle parrocchie coinvolte - rigida digitazione quotidiana dei dati riferiti ai partecipanti	nessuno		l'assenza delle istituzioni locali nel giorno della "performance finale "		che questa opportunità è stata limitata nel tempo
36	tutte	tutte ma più ampie per poter coinvolgere un maggior numero di utenti di ogni fascia d'età e sociale.	tutte	tutte, in quanto, decisamente belle, interessanti, accattivanti, formative.	tutte	tutte

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine
32	no	no	no	si	no	no
33				di giovani non più secolarizzati di adulti e anziani		
34	la creazione di una rete associativa territoriale in un'ottica di scambio di pinioni e di confronto. coinvolgimento interesse e motivazione degli allievi. participant i	entusiasmo nella partecipazione e disponibilità al confronto . apertura anche agli adulti del territorio.	la relazione creata tra i partners e tra loro ed il territorio	#####	creare nuove possibilità operative in forma innovativa con le altre scuole e le altre agenzie educative del territorio.	#####
35	realizzazione del progetto entro tempi stretti (era auspicabile renderlo almeno biennale)		l'anticipazione delle spese		nessuno	esiguità del budget a disposizione carattere "sperimentale" dell'intervento, limitato ad una, o al massimo a due annualità, che comunque risultano insufficienti a radicare l'immagine di una scuola al servizio del territorio.
36	tutte quelle presentate , ma integrate da altre relative all'analisi dei fabbisogni degli allievi.	tutte con l'aggiunta dei un laboratorio musicale	laboratorio visite culturali;	#####	tutte.	laboratorio animatori si diventa laboratorio cinematografico

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
31	sono stati più numerosi i maschi	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine
32	no	no	no	no	no	no
33						
34	il coinvolgimento dei genitori nel modulo strutturato per loro	aver aperto al territorio la nostra scuola	estendere ed ampliare l'offerta formativa della scuola; costruire opportunità formative aperte al territorio (ex alunni, genitori, docenti, soggetti estranei al mondo della scuola)	la costruzione di una rete tra le diverse realtà sociali e culturali del territorio.	avere riaffermato la centralità dell'istituzione scolastica come luogo di aggregazione e socializzazione dei giovani	la collaborazione tra le varie istituzioni
35		disponibilità di poche postazioni informatiche per un furto subito poco prima dell'inizio del corso	venir meno all'impegno assunto con l'utenza sulla durata triennale dei percorsi attivati	pochi alunni partecipanti		
36	modulo genitori music basket break dance spray art vela laboratorio di cuoio officina tipografica laboratorio ambientale:arram picoterapia	informatica e archeologia per adulti e ragazzi	tutte	la continua scoperta delle realtà territoriali.	tutte	entrambe

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono stati più numerosi i maschi
32	no	no	no	no	si	no
33					di adulti e anziani	
34	la possibilità di rispondere ad una precisa richiesta da parte dei genitori e dei bambini	aprire la scuola al territorio, avendo una maggiore flessibilità rispetto ai tempi di apertura e rispetto alle attività proposte, svolgendo quindi un ruolo di promozione culturale per il territorio.	favorire la crescita psicologica e cognitiva dei ragazzi, ampliandone l'orizzonte delle esperienze formative.	#####	un ultimo aspetto positivo e fondamentale è stata una proficua collaborazione tra la scuola capofila, le scuole partner, la parrocchia da cui è provenuto un forte intervento del volontariato già operante sul territorio. ed i genitori degli allievi.	l'interesse dei partecipanti a continuare le attività nel futuro
35	non ci sembra che ne siano stati	i tempi	scarsa partecipazione degli adulti.	poca flessibilità e/o non previsione nel piano finanziario di un budget per forme di organizzazione e collaborazione contestualizzanti il progetto.	non si sono verificate situazioni negative tali da essere prese in considerazione	i periodi di fruizione delle attività. alcuni periodi sono influenzati dalle attività lavorative o scolastiche che si attuano nello stesso periodo.
36	tutte	tutti i settori previsti, ampliando la fascia di attività rivolta agli adulti	le attività già previste	tutte	tutte le attività realizzate, a cui se ne potrebbero aggiungere altre, avendo maggiori disponibilità economiche	tutte

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
31	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere	sono state più numerose le femmine	non c'è stata una sostanziale differenza di genere
32	no	si	no	no	no	no
33		di adulti e anziani				
34	vedi risposta a precente quesito	#####	la libertà, offerta alle scuole, di poter scegliere di realizzare le attività che sono apparse, sulla base dell'esperienza, maggiormente gradite all'utenza interna ed esterna.	l'aspetto più positivo del progetto è riscontrabile nello spirito di collaborazione e di condivisione che ha animato il lavoro di alunne dell'istituto impegnate nel tutoraggio, del personale docente e non docente,	una scuola aperta e attenta al territorio e alla cultura locale	ila possibilità di creare percorsi non sempre omologati dalla struttura scolastica e la condizione di offerta reale sul bisogno verificato.
35	vedi risposta a precedente quesito	#####		#####		
36	tutte, anche se potrebbe essere dato maggiore spazio ai laboratori di creatività, alle attività artistiche, ai corsi per adulti	#####	tutte, oppure una tra quelle già realizzate, in particolare l'inglese.	#####	tutte con l'introduzione di altre	tutte

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
31	sono state più numerose le femmine		sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine	sono state più numerose le femmine
32	no	no	no	no	no
33					
34	l'apertura della scuola di pomeriggio e la possibilità di finanziare attività non sempre finanziabili .	coinvolgimento di fasce più deboli quali casalinghe, pensionati e drop out	l'acquisizione da parte dei ragazzi di altre competenze, relazionalità, espressività.	scambi di esperienze tra scuole di indirizzi diversi e tra ragazzi di età diverse. in particolare l'attività teatrale degli adulti ha creato un clima relazionale significativo favorendo l'inclusione sociale e le pari opportunità	il coinvolgimento non solo di alunni della scuola, ma anche di persone non più in età scolare, soprattutto donne che hanno partecipato con entusiasmo
35		una concentrazione delle attività in determinati orari e giornate	durata limitata dei percorsi per scarsa assegnazione di fondi	scarsa partecipazione, benché sollecitati, degli enti locali - scarso coinvolgimento delle associazioni firmatarie del protocollo di intesa - tempi di realizzazione del progetto troppo stretti e congestione delle attività	
36	tirocini, corsi di inglese, call center per il disagio	tutte quelle già effettuate	tutte	si	si confermerebbero gran parte delle attività svolte, soprattutto quelle sportive e quelle legate alla drammatizzazione.

Sintesi

	A	B	C	D	E	F
	36			nessuno. perché tutte interessanti.	nessuna	
37						
	37	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione
38						
	38	soddisfacente la ricaduta dell'iniziativa		decisamente positivo, in quanto i bambini si sono cimentati in un'attività di danza "classica", opportunamente guidati da una valida esperta esterna alla scuola. i risultati sono stati ottimi, come si può rilevare dal dvd agli atti della scuola.	la scelta del partenariato e' vincente. essa va curata con attenzione e incrementata in quanto consente scambio di esperienze e di professionalita' e consente il miglior uso delle risorse.	il complessivo lavoro è risultato soddisfacente
39						

Sintesi

	G	H	I	J	K	L
37	nessuna	nessuna	nessuna	nessuna.		arte presepiale, restauro e scrittura creativa
38	no, ha appesantito gli adempimenti	sì, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti
39	il progetto complessivamente e ha avuto un ottimo riscontro sulla platea scolastica e sul territorio sia per le tematiche trattate, riguardanti la cooperazione e la partecipazione per una cittadinanza attiva sia per le modalità e i tempi di realizzazione.	il lavoro svolto è stato molto soddisfacente in quanto ha visto impegnati i bambini e i loro genitori in un'attività creativa e originale ben condotta dall'esperto e dal docente tutor della scuola.	positivo	#####	molto soddisfacente	considerando che è stata la prima esperienza di progetto simile, lo sforzo organizzativo è stato enorme ma ha dato ottimi risultati soprattutto rispetto ad alcune attività che hanno visto una grande partecipazione

Sintesi

	M	N	O	P	Q	R
37	nessuno	no, ha appesantito gli adempimenti	le attività più sedentarie (arte presepiale e burattini) hanno incontrato meno il favore dei bambini, reduci già da otto ore di scuola.			
38	sì, ha facilitato la collaborazione		sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ha facilitato la collaborazione, sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ma solo per coordinare le attività
39	positivo sotto tutti gli aspetti	apprezzabile	#####	complessivamente e positivo anche se con maggior tempo dedicato alla progettazione e alla pubblicizzazione si sarebbe potuto aprire ad altre categorie sociali del territorio.	l'attività svolta è stata senz'altro positiva, ma quantitativamente limitata.	#####

Sintesi

	S	T	U	V	W	X
37	sportello di ascolto		i laboratori di recupero disciplinare (tra l'altro oggetto di intervento pon)			nessuna
38	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti	si, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti
39	buono	giudizio estremamente positivo	viste le difficoltà di prima attuazione e i tempi ristretti per organizzare la prima fase progettuale, gli esiti raggiunti sono da considerare sicuramente buoni.	il lavoro svolto e' stato soddisfacente e motivante per tutti.	#####	ottimo

Sintesi

	Y	Z	AA	AB	AC	AD
37		nessuna	il corso di estetismo			nessuna
38	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti	no, ha appesantito gli adempimenti
39	soddisfacente	molto buono	più che buono (con ampie possibilità di miglioramento).	soddisfacente	#####	molto buono

Sintesi

	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
37		nessuna			nessuna	nessuno
38	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti	si, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti	si, ha facilitato la collaborazione
39	#####	#####	giudizio estremamente positivo		positivo	buono

Sintesi

	AK	AL	AM	AN	AO	AP
37		nessuna	n.n.	nessuna	nessuna	nessuna
38	no, ha appesantito gli adempimenti	no, ha appesantito gli adempimenti	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione
39	un ottima esperienza che ha pero' bisogno di tempi pi' lunghi per andare a regime e diventare parte integrante di un meccanismo, per certi versi, pi' limitato per carenza di fondi .	sufficiente	positivo	#####	il lavoro svolto ha consentito una proficua interazione sia tra i vari ordini di scuola che tra istituzioni scolastiche e le agenzie educative del territorio	siamo soddisfatti del nostro lavoro e della capacita' dimostrata da tutti gli attori di cooperare su un progetto comune

Sintesi

	AQ	AR	AS	AT	AU	AV
37		nessuna				nessuna
38	si, ha facilitato la collaborazione	si, ma solo per coordinare le attività	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	si, ma solo per coordinare le attività	si, ma solo per coordinare le attività
39	#####	ottimo	potenziare la progettualità e la realizzazione i rete	" scuole aperte e sicure " è stato davvero un'esperienza bella e significativa, sotto l'aspetto sociale e culturale, relazionale.	il lavoro svolto ha raggiunto gli obiettivi prefissati di legalità	eccellente

Sintesi

	AW	AX	AY	AZ	BA	BB
37	nessuna	nessuna	laboratorio cucina		nessuna	laboratorio teatrale
38	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ma solo per coordinare le attività
39	#####	#####	positivo	molto soddisfacente nella modalità di lavoro, anche se faticoso. gratificante per il coinvolgimento degli alunni e degli anziani del territorio. entusiasmante per le prospettive aperte alle istituzioni ed alle associazioni di cooperazione produttiva.	#####	#####

Sintesi

	BC	BD	BE	BF	BG	BH
37	nessuna	nessuna	nessuna			
38	si, ma solo per coordinare le attività	si, ma solo per coordinare le attività	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	si, ma solo per coordinare le attività	si, ma solo per coordinare le attività
39	buono	buono	una gran mole di lavoro appassionato e produttivo, riconosciuto ed apprezzato dall'utenza.	un buon lavoro da continuare.le tematiche affrontate fanno scoprire agli alunni il vero concetto di "territorio fruibile" da raccontare e vivere.	buono	aprire la scuola al territorio e' fondamentale per coinvolgere i genitori nel progetto educativo rivolto ai loro figli per cui il giudizio non puo' che essere positivo.

Sintesi

	BI	BJ	BK	BL	BM	BN
37	nessuna	nessuno	attività per adulti	nessuna	nessuna	quelle in cui sono previste delle lezioni frontali
38	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti	si, ha facilitato la collaborazione	si, ha facilitato la collaborazione	no, ha appesantito gli adempimenti
39	abbiamo fatto del nostro meglio, al di sopra delle nostre... forze!	un buon lavoro fatto in tempi troppo stretti.	favorevole	#####	si ritiene che il lavoro svolto, ben pianificato e coordinato sia con soggetti interni che esterni, abbia sortito ottimi risultati e grande soddisfazione per gli abitanti del territorio e delle zone limitrofe.	il lavoro svolto ha destato interesse e incremento di motivazione alla partecipazione con persone che poco si conoscevano per differenza di età o di estrazione sociale. tutti hanno migliorato le loro competenze relazionali e comunicative.

Sintesi

	BO	BP	BQ	BR	BS	BT
37		le attività relative alle competenze informatiche.	la musica, più facilmente realizzabile con risorse di istituto.	nessuna delle attività già svolte		nessuna
38	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ma solo per coordinare le attività
39	#####	#####		#####	molto buono	molto positivo

Sintesi

	BU	BV	BW	BX	BY
37			nessuna		
38	no, ha appesantito gli adempimenti	sì, ma solo per coordinare le attività	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ha facilitato la collaborazione	sì, ma solo per coordinare le attività
39		buono	buone le risultanze per gli adolescenti, positiva la ricaduta sull'organizzazione scolastica.	#####	si è trattata di un'esperienza nuova ed interessante che ha visto la partecipazione di attori diversi con i quali si è interagito in maniera sicuramente propositiva.